BUENOS AIRES, 28 (UPI). — Según una fuente oficial el presidente de la República, Dr. Arturo Frondizi, consagró la labor de esta nôche, en la residencia presidencial de Olivos, a retocar el mensaje que pronunciará mañano, a las 21 horas sobre la economía,

Edición de 8 páginas

BERLIN, 28 (UPI). — Los comunistas de Alemania Oriental advirtieron hoy a occidente que estarán lin occidental.

"Los pueblos han prohibido categóricamente esta método de jugar con fuego."

El diario acusa puevamente a los aliados de abu-

lada Berlín para defender los derechos de ocupación del oeste, y nuevamente, en insinuación de que podrían intervenir en el tráfico aérco y ferroviario hacia la ciudad, dijeron que occidente está utilizando ilegalmente esos medios de transporte, que cruzan Alemania Oriental, para transportar productos béculares bacia el oeste.

Alemania Oriental al enviar armamentos produciente dos en Berlín occidental hacia el oeste, y dice que esas armas son para atacar a los regimenes "populares" (comunistas).

En cuanto al "Neues Deutschland", califica de "neuces bacia el oeste.

Estas advertencias y amenazas están contenidas en un editorial y un despacho del "Berliner Zeltung", diario publicado por los comunistas, al mismo tiempo que "Neues Deutschland", diario oficial del parMOSCU, 28 (UPI). — "Izvestia", organo del goblerpo que "Neues Deutschiand", diario oficial dei partido comunista alemán, decía que los norteamericanos no sólo tendrán que salir de Berlín occidental sino que, eventualmente, deberán abandonar Alema-

La cludad, entre tanto, se prepara para encarar germana. La cludad, entre tanto, se prepara para encarar la amenaza comunista estudiando la formación de un gobierno municipal de coalición, entre los socialidemócratas, que triunfaron en las elecciones del sicte de diciembre, y los demócrata-cristianos, el único o otro partido representado en la asamblea comunal.

munal.

El alcalde socialista, Willy Brandt, dijo a una convención de su partido que la coalición es necesaria hacer frente a la extraordinaria situación creada por lo que llamó amenazas soviéticas de guerra, Rechazó la proposición rusa de hacer de Berlín occidental una "ciudad desmilitarizada libre", calificándola de "amenaza brutal contra la exigencia misma" de Berlín. La convención apoyó la idea de coalición por 196 votos contra 65, y rechazó por 167 contra 88 una resolución que condendo esta recorner. Alemania Occidental y la "República Democontra 88 una resolución que condendo el recorner. contra 88 una resolución que condenaba el rearme crática" comunista de Alemania Oriental, está redu-atómico de Alemania Occidental. Brandt dijo que ciendo lo que en un tiempo fue un floreciente sis-si se aprobaba esa resolución dejaría la alcaldía de tema de comunicaciones.

Hay influyentes políticos y soldados que desean pre-centarse a la mesa de conferencia con sus pistolas Además, una división soviética está distribuida enlistas... Piensan en dejarse caer sobre la Repúbli- tre las 16 zonas de la policía fronteriza de Alemania ca Democrática Alemana con convoyes de tanques Oriental.

queo de Berlin.

Ameriazaron con utilizar las armas más modernas, si tanques aliados tratan de irrumpir hacia la aislada Berlín para defender los derechos de ocupación

Alemania Oriental al enviar armamentos producion

Alemania Oriental al enviar armamentos producion

Rechazaron además el memorándum del Departamento de Estado norteamericano sobre Berlín, en
el que se reitera que los aliados permanecerán en la
ciudad.

Estas advertencias y amenazas están contenidas

En otro discurso, grabado para la radio de la ciudad, Brandt elogió el claro rechazo de la proposición soviética por los ministros de RR. EE. occidentales y el Consejo del Tratado del Atlántico Norte Bloqueadas por la frontera, que es constantemente patrullada por guardias fronterizos comunistas, hay 36 vías férreas, tres supercarreteras, 30 carreteras federales y más de 130 caminos troncales de primera y segunda clase, así como centenares de pequeños carreteras. minos locales y senderos utilizados por los campe-

Dijo que Berlín occidental tendrá que resistir las pruebas a que se sometan sus nervios y paciencia, pero subrayó que la ciudad ya está acostumbrada a esos estallidos comunistas.

El "Berliner Zeitung" dijo a occidente que no debería aplicar sus planes de recurrir a la fuerza para abastecer a las guarniciones de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia si las rutas de acceso son cortadas por los comunistas. En su comentario expresa:

"Hay influyentes políticos y soldados que desean pre"Hay influyentes políticos y soldados que desean preforme.



Redacción y Administración: Ciucadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96.

El Cardenal Barbieri y su sequito junto al Santo Padre

Luego de finalizadas las ceremonias consistoriales de imposición de las insignias cardenalicias a los nuevos Principes de la Iglesia, el Sumo Pontífice recibió en audiencia privada a nuestro Eminentisimo Sr. Cardenal Arzobispo Dr. D. Antonio Ma. Barbieri. Al término de la misma S. S. Juan XXIII se trasladó hasta la antecámara de su des-Raquel; Sra. Martha Beltrán de Aguiar y nuestro Director Dr. César Luis Aguiar.

pacho donde se hallaba reunido el séquito del Cardenal Barbieri. En esas circunstancias fue tomada la presente tro Cardenal de izquierda a derecha: P. Salvia; P. del Piazzo; Gentilhombre Chiamberlando; P. Scarron; Cgo. Pbro. Mangado; Hno. Villa; P. Barriola; Sor Electa; Sor

nota gráfica. Aparecen rodeando al Santo Padre y a nues-

MILLONES INVIRTIO EL INSTITUTO ROCKEFELLER

NUEVA YORK, 28 (UPI). — La Fundación Rockefeller dedicó más de 74 millones de dólares a la lucha contra las enfermedades, la ignorancia y el hambre en todo el mundo en los últimos dos años, de acuerdo con un informe dado hoy a publicidad. Dean Rusk, presidente de la Fundación, dice en "bombardeando salvaje y bárbaramente" la población de Jatibónic en la Provincia de Camaguey, cerca de la frontera con Las Villas. en 1957, que los presupuestos para ese año y 1958 totalizaron 42.798.916 y 31.592.157 dólares respectivamente. La labor de a 30 kilómetros una de otra-1958 se analizará en otro informe, en fecha posterior.

ha seguido adelante sus estudios

fueron atacados

en Buenos Aires

alzaron con mercaderias y joyas,

Varios comercios

Desde que se creó la fundación con 1913, sus inversiones han sido de 641.593.900 dólares.

El informe da un detalle de las sumas dedicadas a las principales de las actividades de la fundación, y señala que, en 1957, 532 personas de 53 naciones gozaron de becas para especializaciones en 104 Institutos de 20 países.

El informe dedica un capítulo a lo que la fundación ha hecho en programas de asistencia técnica para la agricultura en América

para la agricultura en América

para mejora las variedades de se-millas de trigo y plantas forraje. Este programa, dice Rusk, se inició en México en 1943 con un solo hombre, y ahora emplea 38 científicos y agronómos en cuaras. tro distintos países.

Añade: "En México, Colombia y Chile el programa se realiza me-diante entidades de cooperación, de investigación y adiestramiento conjuntamente con los respectivos Ministerios de Agricultura, Da México y Colombia sirven también como consultores en programas BUENOS AIRES, 28. (UPI). — Desmanes de toda indole come-tieron en el Centro Comercial del Barrio de Boedo, de esta capital, mexico y Colombia sirent famoras como consultores en programas conjuntos de mejoria del trigo en Ecuador y del mafz en Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala."

En México, dice más adelante, se han mejorado varias variedades de plantas especialmente maiz, trigo y papas, y con ello se ha abiero el camino para mejorar e incrementar la producción de los mismos en otros países con climas topografía similares.

Barrio de Boedo, de esta capital, grupos de personas que habían asistido al match de futbol en la cancha de San Lorenzo y que fue suspendido por graves agresiones, cuando Racing perdía por dos gobies a cero.

Los exaltados destruyeron a pedradas el escaparate de la tienda de Elico Particolo de Porto de Boedo, de esta capital, grupos de personas que habían cancha de San Lorenzo y que fue suspendido por graves agresiones, cuando Racing perdía por dos gobies a cero.

riales y ascesoría ha estimulado el

establecimiento de numeroses pro-yectos y programas locales en pal-se vecinos como Perú, Brasil y Venezuela".

Los programas de América Latina también han sido útiles para India, Indonesia, Filipinas, Japón Kenla, Nigeria y otros puntos.

En el funcionamieno del programa de México, el informe señala

DE REBELDES CUBANOS

El anuncio dijo que cuatro bombarderos B-26 del ejercito están imbardeando salvaje y bárbaramente" la población de Jatibónico,

Se presume que la aviación del gobierno está bombardeando las concentraciones rebeldes alrededor de Jatibónico y Sancti Spíritus,

Otra radio rebelde identifica como "Radio Trocha Libre" y Organo de la undécima columna mandada por el capitán León". Dijo que "la fuerza aérea del uictador está bombardeando la población".

Radio Nacional de Arabidad de Trinidad, en el su diada desde las cuatro de mañana. La radio pidió 40 hombres de le fuerzo "porque la guarnición de Trinidad es muy fuerte".

Baracoa. 80 kilómetros al noroeste de la base naval norteamericana en Guantanamo, es una de las más antiguas ciudades de Cuba des deberá crecer con el resurgican en Guantanamo, es una de las más antiguas ciudades de Cuba miento, pero tal vez los precios declinen, como reflejo de los factores básicos de la oferta y la demanda mundial de comercio exterior el año manda".

Labh, agrega, que el café es un Labh, agrega, que el café es un Labh, agrega, que el café es un comenzado a aumentar, y los precios son más altos... Baracoa. 80 kilómetros al noroesca cana en Guantanamo, es una de las más antiguas ciuuades cana en Guantanamo, es una de las más antiguas ciuuades y el centro de población más oriental de la República. Hasta hace y el centro de población más oriental de la República de las isla tores básicos de la oferta y la uspoción con el resto de las isla tores básicos de la oferta y la uspoción con el resto de las isla tores básicos de la oferta y la uspoción con el resto de las isla tores básicos de la oferta y la uspoción de la contra de la demanda manda".

Labh, agrega, que el café es un comenzado a aumentar, la demanda de la contra y la uspoción de la contra de la demanda manda".

Labh, agrega, que el café es un comenzado a aumentar, la demanda de la contra y la uspoción de la contra de la demanda manda".

Labh, agrega, que el café es un contra de la contra y la uspoción de la con

La radio rebeide anuncio el Jueves la toma de Sagua de la del consumidor en EE. UU. Aunamo.

Victoria de las Tunas es un vital empalme ferroviario y de carretera a unos 30 kilómetros de la frontera con Camaguey. Está unida por carretera con Puerto Padre, Puerto de la Costa Norte de la producción de café.

Provencia cuya toma también fue anunciada ayer por los rebeldes.

topografía similares. Señala que los programas de México y Colombia "han mantenido una corriente contínua de mejores métodos, materiales e ideas que han facilitado grandemente" los cultivos en otros paises. Dice que la influencia de tales centros de información ha sido "netable por el hecho de que la existencia de información materiales y accorriante son estos comercios son cuantiosos en estos comercios son cuantiosos y aún no han sido estimados. Discopie la influencia de tales centros de información ha sido "netable por el hecho de que la existencia de información, materiales y accorría ha estimulado el establecimiente de numeros controlados para el hogar, españales radiofónicas que originaron la falsa no estos comercios son cuantiosos y aún no han sido estimados. Discopie la influencia de tales centros de información materiales y accorría ha estimulado el establecimiente de numeros controlados de sinos coasionados en estos comercios son cuantiosos y aún no han sido estimados. Discopie la influencia de tales controlados de finadas el escaparate de la tienda de Elisco Barrios, españal de 58 años, en Avenida La Plata 1248; años,

y aun no han sido estimados.

Finalmente, también en la calle
Bocdo, fueron destruídas tres vidrieras de la joyería ubleada en el
número 969, propiedad de la firma Sonis Hnos. y los patoteros sa
alzaron con mercaderías y joyas.

Esta es la última naticla administrativa de un radioamateur o resultado de un equívoco.

Desde Port Spain se señala que a las 4 horas de la madrugada
de ayer, los cuatro tripulantes ingleses del "Pequeño Mundo", quienes proyectan como es notorio, alcanzar a las Indias Occidentales,
bajo el empuje de los mismos vientos que acompañaron a las carapleno Océano Atlántico.

Esta es la última naticla afícia.

esta es la ultima noticia oficial sobre la navegación del globo y el mismo mensaje anula por consiguiente todos los anteriores de origen desconocido, según los cuales el globo habría aterrizado en la floresta venezolana a la desembocadura del Orinoco.

EXPORTACIONES AMERICA A

NUEVA YORK, 28 (UPI). - En su publi- comercial de Estados Unidos promete aumencación trimestral "Latin-Ámerican Business tar la demanda de exportaciones latinoameri-Highlights", distribuida hoy, el Chase Man- canas. "Las exportaciones latinoamericanas a hattan Bank dice que el actual resurgimiento EE.UU. en el 1er, semestre de 1958 -declara-

"Sin embargo, —termina diciendo— es evidente que el ininterrumpido resurgimiento en Estados Unidos será un factor importante en las perspectivas de las exportaciones latino - americanas en el período que se avecina. Se en el periodo que se avecina. Se necesita el aumento de los ingresos por exportaciones para pagar las importaciones de artículos necesarios para el desarrollo económico de la región".

La publicación se ocupa luego en particular de varios países de América Latina.

Sobre la Argentina dice: "Las

América Latina.

Sobre la Argentina dice: "Las dificultades económicas de la República se intensificaron este año. El costo de la vida subió 32 por ciento en los primeros diez meses. Han sido acentuadas las restricciones al crédito con el propósito de aminorar el ritmo de la inflacción. Los gastos del Gobierno van

ción. Los gastos del Gobierno van a ser rebajados,
"En vista de la excesiva inflación y del desfavorable saido comercial, el peso se depreció en el
cuarto trimestre. A principios de -57,
delembre su tipo de cambio era
de 67 pesos por délar comparado.

alcanzaron a 1.800.000.000 dólares, esto es, cinco por ciento menos que el total para el mismo periodo de 1957. Esto es igual más o
menos a la disminución de las exportaciones durante la declinación
de 1953-54. De este modo por tercera vez consecutiva, una declinación económica en Estados Unidos
ha tenido un efecto relativamente
menor sobre el total de las exportaciones latinoamericanas".

superar las importaciones a las
trimestre a la espera de la asunsuperar las importaciones e ción del mando por el nuevo Gobierno. La abundancia del suministro de agua mejoró las perspectivas agrícolas. La producción
mineral sigue manteniéndose cerces decir. 17 millones de dólares
es decir. 17 millones de dólares
ción económica en Estados Unidos
ha tenido un efecto relativamente
menor sobre el total de las exportaciones latinoamericanas".

Las importaciones a las
trimestre a la espera de la asunpertoración del mando por el nuevo Gobierno. La abundancia del suministro de agua mejoró las perspectivas agrícolas. La producción
mineral sigue manteniéndose cerca del nivel de 1957 pese a los
precios más bajos".

Las importaciones a las
trimestre a la espera de la asunpertoraciones e de suministro de agua mejoró las perspectivas agrícolas. La producción
mineral sigue manteniéndose cerca del nivel de 1957 pese a los
precios más bajos".

Al referirse a la espera de la asunpertoraciones e ción del mando por el nuevo
bierno. La abundancia del suministro de agua mejoró las perspectivas agrícolas. La producción
mineral sigue manteniéndose cerca del nivel de 1957 pese a los
precios más bajos".

Al referirse a la espera de la asunpertoración del mando por el nuevo
pertoraciones l'eron redución económica en Estados Unidos
nativo de agua mejoró las perspectivas agrícolas. La producción
mineral sigue manteniéndos es de dólares a los
precios más bajos".

"la fuerza aèrea del ulctador està bombarqueanuo la possibilita fuerza aèrea del capitàn León si necesitaba refuerzos.

La radio de la Sierra Escambray, por otra parte, comunicò a la Cruz Roja que señale hora y fecha para una tregua a fin de evacuar airedector de 100 solidados heridos después de un ataque cerca del Sanatorio de Topes de Collantes, en la Sierra de Trinidad.

Otra radio rebelde dijo que el Central Azbearero Francisco, en las feronteras entre Camaguey y Oriente, cayó en poder de los rebeldes.

Otra transimisión rebelde anunció que los insurgentes en Ranchue-las fronteras entre Camaguey y Oriente, cayó en poder de los rebeldes dijo pideron refuerzos al Cuartel General para resistir un poderoso la publicación expresa luego que las guarnición de la mayoría de la mayoría de las sentidos un deficit comercial de 250 millones de dólares en el clás de 963 millones de dólares en el clás de 1950 millones de dólares en el clás de 1950 millones de dólare

y fiscales para equilibrar el pre-supuesto y contener el rápido au-mento de los preclos...".

Al referirse a Bolívia la publi-cación declara que su actividad económica se mantuvo a bajo ni-vel en 1958. En los primeros seis meses las exportaciones fueron 34 por ciento inferiores a las de 1957 y las importaciones declinaron en 28 por ciento.
"No son buenas —agrega— las

perspectivas de un mejoramiento importante de los ingresos por importante de los ingresos por concento de exportaciones. En virtud del Convenio internacional del Estado se redujeron las cuotas para el cuarto trimestre de 1958 y el primero de 1959. La cuota de loque soviético pudiera comprar la comprar de la comprar Bolivia para el año 1958 fué alrededor de una tercera parte me-nor que las exportaciones de 1957. "Además, (la cuota de EE. UU.,

a las importaciones de plomo tal vez reduzcan los ingresos de Bolivia en divisas extranieras el año próximo. Las compras de plomo de Bolivia serán mantenidas en 10.091 toneladas cortas, o sea 20 por cien-to menos que el promedio de 1953 57 y 31 por ciento menos que en

"En virtud del programa de estabilización económica, los pre-cios se han mantenido relativa-menie estables durante los 18 me-

ción de plomo y zinc mexicanos, car al pue expresa que ellas significarán para forma "da México una pérdida del 30 por de seguridi de seguridi y pública. Ventas de esos minerales a Esta-

clal mantuvo su habitual ritmo durante la mayor parte de 1958. Los aumentos de sueldos tendie-ron a contrarrestar los precios más altos, de modo que el aumento del 10 por clento del coso de la vida (julio de 1957 - julio de 1958), tuvo poco efecto en el poder adquisitivo del consumidor.

En cuanto a las exportaciones de lana uruguaya, la publicación dice que las de 1957-58 fueron las menores registradas desde 1951-52 y agrega: "Los cálcúlos son que la y agrega: "Los cálculos son que la esquila de 1958-59, tal vez llegue al total de 187 miliones de libras, lo que será inferior en 6 por ciento a la de la temporada anterior. Sin embargo, el sobrante que pasará a 1958 — 59 es ligeramente mayor que el de la temporada anterior.

esta temporada una tercera parte de las exportaciones de lana del Uruguay. El pago debe ser hecho en libras esterlinas",

Tratan obviar medidas monetarias

BONN, 28. (UPI). — El partido Social - Democracia, de oposición, instó hoy a que los esfuerzos para crear una zona libre de comercio europeo no se releguen a segundo plano con las medidas monetarias anunciadas ayer.

Dice la declaración del partido Dice la declaración del partido preparada por el Dr. Henrich Delst, experto en economía de la agrupación, que la libre converti-bilidad de los circulantes y los problemas monetarios en general son solo parte del cuadro general del libre comercio.

Por esta razón los esfuerzos pa-

ra crear una zona de libre co-mercio tienen a continuar en 1959 con la misma energia que en 1958. Deist opina que la libre convertibilidad del marco significa pocos cambios para Alemania Occidental, pero que para varias otras na-ciones "es un salto al agua fría... esto se aplica especialmente a Francia".

Añade Deist que debe pedirse al gobierno de Bonn que proporcione informaciones exactas sobre la forma en que se ha "comprome-tido financieramente", si ello es así, en relación con la desvaloriración del franco francés y las medidas de convertibilidad anun-

Nacionalistas arabes son acusados en Iraq

BAGDAD, 28. (UPI). - Dos pe-

BAGDAD, 28. (UPI). — Dos periodicos iraqueses dicen hoy que los nacionalistas árabes se han unido al "imperialismo norteamericano" para aisiar al Iraq de los otros países árabes.

Al Ahrar describe ese movimiento como "el enlare de ciertos medios árabes nacionalistas con el el imperialismo norteamericano burda maniobra conspiratoria contra Iraq. La gravedad de este peligro reside en el hecho de que pintará a sucios complots imperialistas con la falsa vena del nacionalismo árabe, dice el periódico. Otro diarlo, Al Thawra, dice que "el imperialismo se ha anotado algunos éxitos momentáneos porque algunas voces árabes que se suponían eran verdaderos árabes y no hipócritas, han empezado a atacar a nuestra república. El nacionalismo árabe ha sido monopolizado por largo tiempo por sucias manos, para atacar toda idea democrática progresista".

Entre tanto, Al Zaman reproduce en su primera página el texto completo de la declaración de enero de 1958 del Partido Comunista sirio, sobre la unidad sirio - egipcia. El manifiesto apoya la defederación de los países más bien que su fusión dentro de la ahora llamada República Arabe Unida.

Por otra parte, noticias recibi-

ahora Unida.

Unida.

Por otra parte, noticias recibidas aquí desde Damasco, dicen que la R. A. U. ha cerrado el período del partido comunista sirio Al Noor (La Luz) a poco de atacar el presidente Gamal Abdel Nasser a ese partido en discurso que pronunció en Port Said.

Otro diario, Al Ahali, insta al gobierno a dar tranquilidad al pueblo; dice que la policía tiene la organización que le dio el régimen del rey Faisal "para sofocar al pueblo" y que necesita reforma "dar al pueblo un sentido de seguridad en sus vidas privada y pública.

Tijuana fué teatro de graves disturbios

TIJUANA. México. 28. (UPI). —
Alrededor de cuatrocientos policías hicieron disparos y lanzaron gases lacrimógenos contra una muchedumbre de unas mil personas que de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contra de la contra de la contra del contr dumbre de unas mil personas que anoche realizaban una manifestación política que una autoridad calificó como el peor tumulto que haya conocido la ciudad.

Según informes, siete policías fueron heridos de bala y uno está grave. No sé tienen cifras de cuantos de los manifostantes resultaron heridos.

La muchedumbre empezó a concentrarse en el centro de la ciu-

centrarse en el centro de la ciudad en la tarde de ayer en apoyo
del ex presidente del partido nacional local Luis H. Alvarez, que
hace poco fue derrotado en sus
aspiraciones a la reclección.
La policía dice que las perturbaciones comenzaron cuando el go-bierno municipal ordenó a la muchedumbre que se dispersase.

Polici s auxiliares y miembros
de la policia secreta acudieron al
sitio y se trabaron en lucha con
los manifestantes hasta que el or-

den fue restablecido, pero sólo es-ta mañana hubo calma completa. Alvarez, que debía hablar en la manifestación, calificó de "ilegales" los métodos utilizados para dispersar a sus partidarios de los cuales alrededor de un centenar



En el grabado la Sra. de Mudie, tripulante del "Pequeño Mundo" que en compañía de su esposo y el Sr. Eiloart y su hijo, tratan de unir el territorio de las Islas Canarias con las Indias Occidentales, siguiendo por aire la misma ruta que siguieran las carabelas de Colón por mar.

En el funcionamieno del programa de México, el informe señala de manera especial el éxito del mejoramiento de variedades de major en México Central, donde se mejoramiento de variedades de go tiempo en que los desmandago tiempo en que los per lluis. También lace men felonitàs. DE GAULE PARIS 26. UPID. — El presi, del presidente del consideration del proposition del proposition

una de las reuniones más ridas y divertidas de esa lonal noche.

De Della Airaldi y Nélida Villai10: Con motivo de feslos 80 años, de doña Sara pación Universitaria Ayda. Agraciarro de Doassans, se rezará da 1464 Piso 13.

EXPOSICIONES

Jubliaciones
70.100 al 73.099, 7.30 al 73.090 al 75.799, 8.30 al 75.799, 8.30 al 75.799, 9.30 al 75.799, 9.

JUEVES 19: Con motivo de festejar los 80 años, de doña Sara Chucarro de Doassans, se rezará una Misa de Acción de Gracias, a las 12 horas, en la Iglesia de Ntra. Señora de Fátima (Brito del Pino y Guaná).

EABADO 3: Se efectuará la boda de Adela Machado Tajes con Luis Pedro de Salterain Avila en la Parroquia Stela Maris de Carrasco. Actuarán como padrinos Joeó Alfredo Machado Hamilton y Sra. Adela Tajes Rodriguez, Sara de Avila y Joaquin de Salterain de Avila.

De Manolo Lima, en el Centro de Protección de Choferes, Soriano de Protección de Choferes, Soriano de Protección de Choferes, Soriano de Raciona de Augusta de Augusta de Raciona de Ra

UNA BECA ACERTADA Y UN Pintores Nacionales Extranje-

mendas de cumplir con PLUNA que le había ofrecido la opor- nina, Paraguay y Mercedes, de 14 a

AMBASSADOR, A las 13, 14.50, 16

deza india (Estreno). AZUL. A las 13, 14.55, 16.50, 18 y

45, 20.40, 22.30; Clamor de venganza (2A).
ARIEL. A las 12.45, 14.20, 15.55, 17.30, 19.15, 21, 22.45; Un sabado violento (2B).
ALBENIZ. A las 14.20, 19.35; El segundo tiro (2A); A las 15.40, 20.50; Los que commovieron el mar (1B); A las 12.30, 17.35, 22 y 40; Viva Zapata (2B).
AMERICAN. A las 14, 17.20, 20 y 45; El circo de tres pistas (1A).
A las 15.45, 19.10, 22.30; Pasión gitana (2A).

gitana (2A).
ATENEO. A las 14.30, 19.30: El pecado de Madeleine (2B); A las 16.5, 21.5: Comando rescate (2B); A las 17.30, 22.30: Proa a las nubes (2A).

ASTRAL. A las 14, 18.30, 23: La

sangre (1B) BAHIA, A las 14, 17,30, 21: Aven-

turas de Robinson Crusoe (1A);
A las 15.40, 19, 22.40: Sabaka
(1B); A las 20.40: Cortos.

BROADWAY. A las 17.30, 20.55:
El contembrio que guerfe dor-

Una beca que es todo un símbolo de la obra que este organismo
está realizando desde que inició
sus vuelos a Asunción. No solamente se limita a encarar el asmente se limita el encarar el asmente se limita el encarar el asmente se limita el encarar el asmente el encarar el asmente el encarar el asmente el encarar el encarar el asmente el encarar el encarar

tunidad de hacerse mecánico de aviación.

ZONA CORDON

OPERA, A las 20,45; Bruja; 2ª El cédigo del infierno (2B); 3ª La llamada fatal (2B). — AMERICAN. A las 20,30; Almas en el mar (2A); 2ª El llanero (1B). — VICTORIA. Mat., Cortas; 2ª Gran circo Chamorro (2B); 3ª La sembra de cruz diablo

(2B); 3\times La sombra de cruz diablo (2B); 4\times Hay ángeles con espuelas (2B). — Noche a las 19.30: Gran circo Chamorro (2B); 2\times La sombra de cruz diablo (2A); 3\times Hay ángeles

de cruz diablo (2A); 3° Hay angeles con espuelas (2B).

ZONA SUR

ATENAS. A las 20: Piñas maduras 2º Las infieles (2C); 3º Pecado mortal (2B). — CAPRI, Cerrado por licencia de personal. — ARTIGAS. En la feria nos veremos (2A); 2º Sucede todos los jueves (2A); 3º Pasión otoñal (2C).

ZONA POCITOS

ZONA POCITOS

CASABLANCA. A las 21: La fangre manda (1B); 2³ Dos ojos azules (2B). — BIARRITZ. Sangre de mi sangre (2C); 2³ Muerte en los tejados (2B). — NOVELTY THEAIRE. Casada y señorita (3); 2³ En las garras del pecado (2C); 3³ La vida en un block (2B). — POCITOS. A laz 20.50; El tesoro de Romell (2B); 2³ Sangre en el asfaito (2A).

20.50; El tesoro de Romell (2B); 2*
Sangre en el asfaito (2A)

ZONA RIVERA

ARIZONA. A las 20.45; Canarlo
en apuros; 2* Selina (1A); 3* Acusarla Vd. (2B). — SAVOY PALACE.
A las 21; Concierto infantil; 2* Piratas de los 7 mares (2A); 3* Cuando la bestía ruge (2B). — RIVERA.
Mat. Cortas; 2* Abriendo horizontes (1A); 3* Ritmo, amor y picardia
(2B); 4* El mucamo de la niña
(2B); 5* Ritmo, sal y pimienta (2B).

TITULO EN BUENAS MANOS

Jovencito aún —casi un niño— llegó al Uruguay Marin
González con sus gloriosos 16 años de edad y unas ansias treGonzález con sus gloriosos 16 años de edad y unas ansias tre
En la Galería Mentevidio de Artes Plásticas, Colonia 995, Ex77, 000 al 700, 001 al 600, 001

GUIA SOCIAL

100Y, Serk bendeida la boda de Patavacio Cerruit Alexali. En la coremonia religida, que se livraria de Patavacio Cerruit Alexali. En la coremonia religida, que se livraria de la coremonia religida de la coremonia de TESORERIA GENERAL DE LA



nteresante exposición de la Academia Cristo Obrero (Vera y Argerich) Pbro, Raúl Gómez Tizze ha impulsado una obra de gran importancia social para la zona, que hoy a ocho años de fundada muestra sus crecientes y provechosos resultados. La Academia Cristo Obrero trasciende el común de las obras parroquiademia Cristo Obrero trasciende el común de las obras parroquiales de esta naturaleza para abarcar un campo de acción muy extenso. Allí 389 alumnos reciben las enseñanzas que les imparten
26 profesores en las siguientes materias: Teneduría, Taquigrafía,
Idiomas, Primaria para Adultos; Primeros Auxillos, Puerleultura,
Corte y Confección, Bordados, Rafía, Sombreros, Repujado, Dactilografía, Radio T. V. y Cultura Religiosa. Y el hecho que merece
sitada. Las notas gráficas ofrecen aspe



destacarse especialmente es que esta verdadera academia ofreco destacarse especialmente es que esta verdadera academia ofreco sus cursos en forma gratuita siendo todos sus profesores honoratios. De lo dicho se desprende que el esfuerzo que desarrolla la Academia Cristo Obrero es de gran magnitud ya que está habilitando a numerosas personas para poder desenvolverse en la vida sin, problemas contando con la trascendente defensa de un oficio para sobrellevar las dificultades económicas actuales, He aqui pues un auténtico apostolado que merece la más franca aprobación, Con ocasión de clausurarse los cursos de la Academia correspondientes al año que finaliza, se ha preparado una exposición de los trabajos realizados por los alumnos que viene siendo muy vipectos de dos sectores de la misma.

el 50.0 aniversario del sismo en Messina y Reggio Calabria

na, desde su escritorio particular, conectado con la Radio va- tes, ricos y pobres, humildes y poderosos. Si el trágico destino ticana, el Papa Juan XXIII dirigió un mensaje a los arzo- de vuestra ciudad ha podido hermanar en tal forma a los hombispos de Messina y Reggio Calabria, en ocasión del 50 ani- bres y despertar tantas energias de bien; si hizo renacer en 12.00 versario del temblor de tierra que destruyó las dos ciudades. muchos la confianza en la bondad; indicará para siempre e "Si la adversidad que afectó a vuestra ciudad fue grande —di- ejemplo de heroismo y generosidad —y esto le hace falta jo, entre otras cosas, el Papa— igualmente grande fue el es- mundo más que el pan material— ello prueba que no fue in-1 al 899, 10.30 a 12.00 jo, entre otras cosas, el Papa— igualmente grande fue el es900 al 3.399, 15.30 a 17.00 pectáculo de abnegación, heroísmo y virtud que vuestro dolor útil esa experiencia, ni into 5.700 al 7.799, 17.00 a 18.00 supo despertar en el mundo entero en esos días." "Queremos vuestra parte de dolores". pectáculo de abnegación, heroísmo y virtud que vuestro dolor útil esa experiencia, ni inútilmente vosotros habéis pagado referirnos a aquella grandiosa y maravillosa obra de socorro

Trono de San Pedro hace dos mecuerpo diplomático.

LISBOA, 28 (ANSA) — El presidente de la República portugue.
sa, Américo Thomaz, impondrá
cuchó huy un concierto dado en el
Salón de las Bendiciones del Vaticano por la orquesta de la ópera
de Venecia.
El concierto fue un homenaje de

Trono de San Pedro hace dos mecuerpo diplomático.

LISBOA, 28 (ANSA) — El presidente de la República portugue.
sa, Américo Thomaz, impondrá
(ANSA) — El Papa recibió esta
mañana para la presentación de
las credenciales a los embajadores
de Chile, República Dominicana y
felicitó al director y a los solistas.
El concierto fue un homenaje de

LISBOA, 28 (ANSA) — El presidente de la República portugue.
sa, Américo Thomaz, impondrá
(ANSA) — El Papa recibió esta
mañana para la presentación de
las credenciales a los embajadores
de Chile, República Dominicana y
Luxemburgo.

sax vueles, a Agunden, No solament est migration at creater of a serious composition of the composition of t

SECUNDARIA Y U. DEL TRABAJO

De acuerdo con las disposiciones vigentes, los aiumnos que habrán
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a la Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a las Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a las Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a las Universidad del trabajo, tienen que
de ingresar a Secundaria y a las Universidad

dos en infracciones diversas. La nómina es larga y ejemplarizante. Menos mal que todavía aparecen resoluciones como éstas, al través definitiva, más remedio que adqui Claro está que esta insensibilidad de aprovechadores o de infractores que descuidan aspectos fundamentales en el normal funcionamiento de negocios de artículos de pri-mera necesidad, es con frecuencia complementada por la otra insen-sibilidad: la de autoridades que no saben estar a la altura de sus graves e importantes debetes y "dejan hacer, dejan pasar" manteniendo una tremenda indiferencia frente a los problemas del consumidor. De ahi que cuando aparecen estos resultados del control lumbor de la lacal. trajor impuesto por leyes o reglamentaciones uno tiene que con-graciarse y hasta dedicarle un co-

ciorarse de lo que se le refutaba, al tiempo que lo desafiaba a pro-bar algunas de sus afirmaciones.

hierro" y algún otro ejemplo más, entre los que algunos que

No le vamos a decir a nuestro pueblo que en materia de contra-lor de precios está indefenso. Io sabe todo el mundo. Y ya ni se Pensamos que es necesario real'ensamos que es necesario rea-tizar un reajuste en la política de precios y de su contralor, Leyes que favorecen una gestión repte-siva realmente importante existen. Lo demás radica en aplicarlas. Es lo que hay que tratar de hacer de modo efectivo.

MAS ALLA En la revista "Click" se publico En la revista "Click" se publico un reportaje al doctor Luis L. Boffi acerca de la libertad de en-señanza y de la Universidad Libre. Las informaciones del menciona-do ciudadano eran inexactas y alu-dor a la Universidad del Salvantaja de hacer más fácil y rápido el acceso a los salones done do ciudadano eran inexactas y anddian a la Universidad del Salvador atribuyéndole menudas deficiencias, también inexactas. El decano de la Facultad de Ciencias desarrollan esas interesantes reuniones mundanas. A partir de mañana, en la Gerencia del establecimiento podrát obtenerse esas entradas por toda la temporada, Jurídicas, Políticas y Sociales le escribió entonces, rectificándole con indiscutible claridad e invi-

CALIFICACIONES

yores de 15 años).

2B Admisible para adultos con

reparos. (Para mayores de 21 años). 20 Admisible para adultos, con

rio). 8 Recomiéndase encarectos.

graves reparos. (Para perso-

A Admisible para todo público 1B Admisible para todo público (Para mayores de 11 años).

2A Admisible para adultos inclusive Jóvenes. (Para mayores de 11 años).

S. Juan XXIII dirigió un mensaje con motivo de cumplirse

SU SANTIDAD ESCUCHO
UN CONCIERTO

Venecia al Papa, que fue Patriarca Cardenales dignatarios de la Secrede la ciudad hasta su elección al taria de Estado del Vaticano y el Trono de San Pedro hace dos mecuerpo diplomático.

FLORES Farmacias que permanecerán abiertas Enseñanza 9.30 a 10.30 hasta el dia viernes 2 de enero En la Inspección Nacional de 10.30 a 11.30 SERVICIO NOCTURNO QUINTO TURNO - MARBEN, 224775, Millán 3557,

Desde mañana estarán a la venta los carnets para las fiestas de temporada en el H. Casino Carrasco A fin de hacer más cómoda la concurrencia de las familias afincadas en la zona de Carrasco a las fiestas nocturnas que durante el Verano ofrece el Hotel Casino Carrasco, se ha dispuesto poner a disposición de los interesados carnets personales al preci de \$ 50.00 por unidad. Significa la adquisición de este carnet, además de otras,

*Tenía que ser funcionario de Técnica de Aeronáutica, profesores
PLUNA el Sr. Diana... tenía que y condiscipulos, a quienes lleva ser uno de los primeros pilotos que grabados en lo más profundo de tuvo PLUNA para comprender lo sus sentimientos. CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

duerme en casa (2C).
CALIFORNIA. A las 13.15, 15.5, 17
y 5, 19, 21, 22.50: El mayordome y la dama (2A).
CENSA. A las 13, 15.5, 16.55, 18 y
50, 20.40, 22.45: A volar joven

Chaplin y Cortas.

COLONIAL. A las 13.15, 14.45, 16 y
25, 17.55, 19.35, 21.5, 22.45; El rifie de oro (1B).

CORDON. A las 14, 16.10, 18.20,

nos (1B). COVENTRY, Cerrado,

las 10.40, 23.5: Mi marido hoy 20.50: El Nilo en llamas (iB); duerme en casa (2C). A las 15.20, 19, 22.30: La bella

20.30, 22.45; Liena de vida (2A)
A las 15.45, 18, 20.10, 22.20; GRAND FPLENDID, A las 10, 12, Cortas.

14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.40; La

CONTINUADOS

y 50, 19.30, 21.5, 22.45; El cisne negro (2B).

EL POLVORIN, A las 12.15, 14.40, 17.10, 19.40, 22.10; Los hermanos

EA (CIE) (2B). INTERMEZZO, A las 14, 16,45, 19

y 30, 22.20: El mundo silencio-

molinera (2C). CAPITOL. A las 14.15, 17.30, 20 y

Cuidado con las mujeres (2A); A las 16.40, 21: Caballito crio-llo (2A); A las 14, 18.25, 22.45; El eobretodo de Cespedes (2B). ELISEO. A las 13, 14.30, 16.10, 17

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

GLUCKSMANN PALACE, A las 13, 18.45, 20.40, 22.30; Marido a la PRINCESS THEATRE, A las 14.15 17.45, 21: El legado de una madre (1B); A las 19.30, 22.45: El CAPITOL. A las 14.15, 17.30, 20 y
50: Dos ojos azules (2C); A las
15.50, 19.10, 22.30; La sangre
manda (1B).

COSYMBOLIS A las 15.25, 19.50;

COSYMBOLIS A las de cortos en Cpe. Dibujos y deportivas (1A). EX. A las 13.15, 15, 17, 19, 20.50 cielo (1A). MONUMI NTAL. A las 15.25, 18.25, 2.45: Superman en el destierro 21.25; Los fantasmas se divier-ten (2B); A las 14, 16.35, 19 y 55, 22.55; Vuelven los fantasmas (1A).
RENACIMIENTO, A las 13.40, 17.15.

mente no ver.
4 Prohibese ver. Inchor Inco Inchy

valle de la abnegación (2B); A las 19.10, 22.50; El gran vals (2B).
PARIS, A las 13, 14.35, 16.10, 17 y HARD PALACE. A las 13, 15.25, 17.55, 20.10, 22.30; El hombre de las mil caras (2B).

GRAND FPLENDID, A las 10, 12, 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.40; La casa de enfrente; (4); A las 14.55, 17.55, 20.15, 22, 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.40; La casa de enfrente; (4); A las 14.55, 17.50, 20.15, 22, 20.10, 22.35; Extasis (4).

MOGADOR. A las 13, 14.55, 16.50, (2A).

13.23, 19, 22.35; Tranco de mu-jeres (2C). (2B). — DORE, El milionario; 2º RADAR. Cerrado por instalación de Adiós problemas (2B); 3º Escuelas Cinemascope.

TROCADERO. A las 13, 14.50, 16 de strenas y tiburones (2B).

y 45, 18.45, 20.40, 22.40 Angusta de un querer (3).

TEATRO ARTIGAS. A 185 13, 15 (2B). — MARACANA. El monstruo do a Marte (2A); A las 14.20, (2A). — PUNTA GORDA, El acesino do a Marte (2A); A las 14.20, (2A). — PUNTA GORDA, El acesino 17.5, 20, 22.55; El desertor.

TRAFALGAR. A las 19.50; La sirena de la playa (2B); A las 21 y 10; Infiguro pegro (2B). A las 21 y 10; Infiguro pegro (2B). TRAFALGAR. A las 10.50: La sirena de la playa (2B); A las 21 y 10: Inficrno negro (2B); A las 22.45: Celos mortales (2B).

VICTORY. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30, 22.30; Amargo triunfo (2C); 23 La casa de 10 s millones (2B). 18.30, 20.30, 22.30; Amargo triumfo (20).
YORK, A las 13.15, 15.55, 18.35,
21.15; Doble chantage; A las 14
y 25, 17.5, 19.45, 22.35; El
hombre de Texas (1A).

ZONAS DEPARTAMENTOS DEL
INTERIOR
ASTRO. Pando, Pájaros de cristal
(2C); 2* Pasó en mi barrio (1B).
ARTIGAS, Pando, A las 18, 21; IAARTIGAS, PANDO, A | A 18 | 13.45 | 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 18 | m uca mo de la argunita (2B); 28 | m uca mo de la argunita (2B); 28 | m uca mo de la argunita (2B); 28 | m uca mo de la argunita (2B); 29 | m uca mo de la argunita (2B); 29 | m uca mo de la argunita (2B); 29 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 21 | m uca mo de la argunita (2B); 22 | m uca mo de la argunita (2B); 23 | m uca mo de la argunita (2B); 24 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B); 25 | m uca mo de la argunita (2B);

EL BIEN PUBLICO Lunes 29 de Diciembre de 1958 Página

mundo gira

bles. Una de ellas decia lo mismo

que hay que decir en nuestro país y especialmente en momen-tos como el presente: "La única

manera eficaz de garantizar un fu-turo económico favorable es el

Hay quienes creen que pedirle a la gente que trabaje, es igual a negarlo la libertad y el ejer-cicio de determinados derechos al rabajador. Y manejan semejante pinion con una solemnidad dig-Pedir que se trabaje más, señalar que la vida económica del país exige que se trabaje más, que la producción detenida exige que se trabaje más, es llamar la atención negar. Lo de las restricciones no ene nada que ver con esto. Le stricciones, las limitaciones, el seconocimiento de derechos, es Fue entregado el premio "Pedro Naya"

En una ceremonia realizada ayer en el Salón de actos del Ministerio de Salud Pública, el titular de la cartera Dr. Wáshington Isola, entregó al Dr. Miguel Dicandro el Premio "Pedro Naya", al que se ha hecho acreedor dicho facultativo ante la obra médico social que desarrolla, en la que ha puesto de manifiesto su alto espíritu científico al par que humanitario. El Dr. Dicandro, ejerce sus funciones sanitarias en la localidad de San Luis al Medio (Depto, de Rocha). En el grabado se observa el momento culminante de la aludida ceremonia NOS VISITA EL PRESIDENTE

aumento de la producción y de las exportaciones, Nuestras organizaciones deben contribuir plenamente a la consecución de tal finalidad". Y no creemos que a un presidente de Congreso de los Trade-Unions podamos desconfiarTrade-Unions podamos desconfiarTrade-Unions podamos desconfiar
Desde ayer se encuentra en nuestro país el presidente del tivo de haber ganado el concurso realizado recientemente, para una cátedra de lengua y literatura lación Parlamentaria del Commonwealth a realizarse próximamente en Barbados.

Esc. 9, Teléf.: 8.20.91, de 15 y 30 Esc. 9, Tel Claro está que hay quienes ticnen interés en perturbar la marcha de la economía en sembrar el Claro está que hay quienes tirres en perturbar la marcha de la economia, en rembrar el
charge en precipitar la miseria
desarción que removal en la conomia del sarrollo industrial
se productos basicos de exportadesorden, en precipitar la miseria
en favor del desarrollo industrial
se la que todos dependen.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la que todos deponden.
Pero esta sopiniones dirigidas al
desquelo, no pueden ser tenidas
a tenedo ne la quelo
de la que todos deponden.
Pero esta sopinione por la cerido de la casquelo
a fas quel por la tenido desarrollo manda de desarrollo manda de desarrollo manda de desarrollo manda de la conomia de la politica que ne la tenido de la tenedo

Trabajar más implica, simplemente cumplir un debed. Y trabajar más dentro de la democracia,
for más de la democracia, se pide al tiempo que se mantie- dustrialización de la lana ha adqui- que se pondrán de acuerdo para es-ne alerta la conciencia para que rido gran desarrollo acorde por otra tructurar el plan de la próxima no quede menoscabado ningún de- parte, con el progreso general de la reunión general, a celebrarse e ndustria australiana en el laboreo Australia en los primeros meses de

Leemos en un diario del inte tior una resolución municipal por la cual se castigó a numerosos

En el Instituto Dr. Luis Piñeyro del Campo tuvo lugar la ceremonia de entrega de las primeras viandas de acero inoxidable que el Movimiento Nacional por el Bienestar del Anciano mandó confeccionar con fondos provenientes de la reciente colecta callejera. Se distribuyeron además a los viejecitos un millar de paquetes con golosinas, tabaco, yerba y objetos útiles, y Coca Cola generosamente donada a este efecto. En el grabado la Dra. Carafi de Lusardo y el Director del Instituto Dr. Juan C. Campisteguy, en el momento de agradecer la generosa contribución; abajo un grupo de ancianos durante el acto a que aludimos.

con indiscutible claridad e invi-tándolo a que concurriera a la Universidad aludida a fin de cer-clorarse de la que se le refutaba DE LA CIUDAD DE FRAY BENTOS pillas de homenaje al centenario de Fray Bentos.

en la medida en que los favorece.
Y por ahí desconocen en la Argentina, como acá, la libertad de los demás. Lo que es más grava los demás. Lo que es más grava tratándose de una materia como la Universiaria en la que en el mudo existen Universidades liberes, con excepción de los países de detrás de la "cortina de hierro" y algún otro ejemplo más, entre los que algunos que-

VISTO Y OIDO

AUSTERIDADES



Comunicado. aparentemente, por lerarcas griegos, en el decurso de Roma, en la historia son conservador de Bizancio que dejó para el lenguajo una palabra que son las privaciones formanios enterente avinces y satéllites, Frondizzi a mente avinces y satéllites, Frondizzi la palabra de la conservador finamente y nueva "austeridad" a que la mente avince proportion de continue de la mente avince proportion de continue de la mente proportion de continue de proportion de continue de la mente proportion de continue de la mente proportion de la familia, hubo un emperation de la familia y popular. Un aprovechamiento de la familia de la familia productiva pera en la suricipa de la familia y popular. Un aprovechamiento de la familia de El Año Geofísico Internacional ler. Aniversario de la morigeró la tensión de la guerra fría muerte de J. J. Morosoli morigeró la tensión de la guerra fría Hoy se cumple un año del sa. Estudiantes, egresados y profesores de la Facultad de Humanidades y el Club de Leones de Montevideo ofrcerán iroy, lunes 29, a las 21 y 30, en el restaurante "El Aguila" una cena de homenaje al Prof. Vicente O. Cicalese, con motivo de haber ganado el concurso realizado recientemente, para una

Dr. Román Lezama Nos interesamos a última Nacional de Acción Católica.

Sobre Israel

Hoy, lunes, a las 19 horas, tendrá drá lugar un interesante acto en la sede del Centro de Artes y Letras, Plaza Cagancha 1164 (Subsuelo), dende actualmente se exhibite con gran éxito la exposición artística "Un Lago Desaparecido".

Certamen Mundial sobre la Biblia ce ebrado en Jerusalén, El doctor Figari relatara sus impresion sebre la visita que hicieron a la región de Galilea, al norte de Isposición fotográfica. Lucgo de la disertación se exhibirán las películas Israelies "Esto fué antes una cienaga" (sobre la transformación del lago de Hule), y "Encuentro en Galilea" (en ecnicolor) y otras documentales. La entrada para asistir a la diser-tación y a la función cinemato-gráfica es enteramente gratulta.

Personas buscadas Tertuliano Concepción Mesises de 42 años de edad, sol-tero, uruguayo, nacido en el pueblo Vichadero del Depto. de Rivera, está internado en la actualidad en la Sala Artienfermedad que lo imposibilit medios y se interesa en cono cer el paradero de um her-mana suya de nombre Eva Concepción, que según sus in-formes se hallaría radicada en nuestra ciudad.

por el Director General de Correos Coron?l Ruben Macchi. Se adelanta que no habra estam-

WASHINGTON. — Un informe preparado para el Congreso, dado ayer a la publicidad, dice que el Año Geofísico Internacional (A. G.I.) dio paso a "la era del espacio", organizó al mundo científico para el adelanto del conocimiento sobre el universo y, en cierto grado, morigeró las tensiones de la "guerra fria". Durante el A.G.I. se registró también un extraordinario aumento del conocimiento de la Antártida. El período de 18 meses del L. que se califican de trascendentales para de la Antártida. El período de 18 meses del I., que se califican de trascendentales para escritor.

A.G.I. termina oficialmente el 31 de diciem- toda la humanidad.

"Bajo este impetu cohesionado thata las nubes de la guerra fria parecleron disminuir, aún cuando dificimente podria eliminărselas del clima de las relaciones".

El informe dice que durante el A. G. 1. se dio énfasis a cohetes y satélites, y que ello resultó en enorme progreso del conocimiento del espacio.

El informe progreso del conocimiento del espacio.

El informe progreso del conocimiento del espacio.

En le sector sudoriental del actio.

—En el sector sudoriental del corriente de largo y 320 kilômetros de ancho.

—Se descubrió desde un puesto bicado en hielo flotante, una cantra corriente, encontrada a una demontañas que se eleva montra corriente, encontrada a una contra corriente del Golfo de México tiene una contra corriente, encontrada a una profundidad de unos 2.700 metros que se mueve a unos 12 kilômetros por día.

—En Groclandia se perforó en la Antàrtida profundidad de unos 2.700 metros que se mueve a unos 12 kilômetros por día.

—En Groclandia se perforó en la Antàrtida profundidad de unos 2.700 metros que se mueve a unos 12 kilômetros en el Ocano Artico.

—En el sector sudoriental del corriente de largo y 320 kilômetros de ancho.

—Se descubrió desde un puesto del cono Artico.

—En Groclandia se perforó un forma de la Comisión de el action de cidentifica de los didad y se encontrarón trozos de varios países.

—En el sector sudoriental del corriente de largo y 320 kilômetros de ancho.

—En Groclandia se perforó un facilita de montañas que se eleva del montañas que se eleva del de unos 2.700 metros que se mueve a unos 12 kilômetros de ancho profundidad de unos 2.700 metros de profundidad y el hielo obtenidos cuberta hace tres años, corre unos 3.500 kilômetros de ancho interes de profundidad y el hielo obtenidos con profundidad y el hielo obtenidos con profundidad y el hielo obtenidos con profundidad y el hielo del Mar de Ross, cuya superficie es aproximas del Commonwealth, dirigida por el loro, vivian el Fucilita de la Comisión de clerifica del Commonwealth, dirigida por el loro, vivian el profundid

Hoy, lunes, a las 19 horas, tenirá lugar un interesante acto en a sede del Centro de Artes y Letras. Plaza Cagancha 1164 (Subtras), dende actualmente se experience su los casons de la corte de la co

Los funcionarios municipales han ratificado eia la Junta Departamental para reclamar su decisión de efectuar hoy a las 19 y 30 como lo informáramos, un aumento de \$ 100 un mitin en la explanada del edificio de la inmediato, presupuestación del personal con-Comuna y posteriormente una marcha ha- tratado así como diversas mejoras sociales.

Comuna y posteriormente una marcha ha- tratado así como diversas mejoras sociales.

Hoy a las 11 horas se reunirá el Concejo Departamental en sesión extraordinaria para considerar como único punto del orden del día el informe ampliatorio del Departato de sueldos a los empleados y obreros municipales. En la oportunidad de comunicipales. En la oportunidad de comunicipales de la reposición de dos obreros cal.

El conflicto en Salus — Hoy a las 21 horas se efectúa en la sede de FEUU este plenario en el que se considerarán fundamentalmente problemas obreros a si como el temario de la "Convención de las asambleas efectuales" en la sede de FEUU este plenario en el que se considerarán fundamentalmente problemas obreros a si como el temario de la "Convención de las asambleas efectuales" en la reposición de dos obreros con esta firma en reclamo de la reposición de despedidos por su militancia sindicales para la Compañía Salus.

El conflicto en Salus — Hoy a las 21 horas se efectúa en la sede de FEUU este plenario en el que se considerarán fundamentalmente problemas obreros a si como el temario de la "Convención de las asambleas efectuales" el que se considerarán fundamental en la comunicación de las asambleas el 1º de enero — del Ejecutivo que contaria con la comunicación de las asambleas el comitation de la comunicación de las asambleas el comitation de la comunicación de las asambleas el comitation de la comunicación de las comunicación de las reposición Volvemos a señalar que el próximo en Montevideo y Minas.

1º de enero paralizarán sus labores La Cosechera — Entra en su 19º los obreros del ómnibus de CUTCSA día el conflicto que mantienen los Pueblo Trabajador".



Reparto en la 8ª Seccional Policial Como es habitual en la proximidad de las fiestas, ayer se cumplió un sencillo pero emotivo acto en el local policial de la referida seccional, al entregarse a los integrantes del instituto paquetes conteniendo diversas mercaderías.

1787 — En la ciudad de Montevideo

nace D. Santiago Vázquez destacado hombre de Estado, miembro de la Asamblea Constituyente y Legislativa de 1830, donde le cupo importante misión y una de las grandes figuras del siglo pasado en el Río de la Plata artistica "Un Lago Desaparecido".
En tel oportunidad, disertará el Dr. Arsenio Néstor Figari, ganador del Certamen Biblico nacional, quien recientemente viajó a Lirael, clasificándose cuarto en el Certamen Mundial sobre la Biblia aumento de sueldos a los municipales

El Concejo considerará hoy el de 1830, donde le cupo importante misión y una de las grandes figuras del siglo pasado en el Río de la Plata.

Aumento de sueldos a los municipales 1839 — En los campos de Cagancha chocan las fuerzas de Rivehocan las fuerzas de Rivera contra las rosistas a mando del general argenti-no Pascual Echague, inte-gradas por 6.000 hombres. Después de cinco horas de lucha encarnizada, el jefe argentino es completamento derrotado, de jando 400 muertos, numerosos heridos y cerca de 1.000 prisioneros 1869 - Desembarcaron en nuestro

puerto los integrantes de la División Oriental quo parti-ciparon el cruenta Guerra de la Triple Alianza, Venían a bordo de la nave "Angos-tura". De 2.000 hombres sólo regresaron algo más de un centenar.

SITUACION ANTE LA CAJA

Los empresarios y contribuyentes de la Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Industria y Comercio, se pueden acoger al be-neficio que les otorga la ley del 23 de octubre de 1958 y que signi-fica una bonificación del 2% para aquellos que se hallaban al día en la fecha de publicación de la ley. También son favorecidos con esa bonificación, que regirá en todos los casos por dos años, los que se acojan a alguno de los planes de exoneración de intereses o de facilidades que establece dicha ley, y se pongan al día con las aportaciones posteriores al 31 de julio de 1958. En este último caso, el descuento regirá desde el primer día del mes siguiente a aquel en que se han puesto al día y por el mencionado período de dos años.

Las soluciones que esta ley ofrece al contribuyente para resolver el serio problema que significan sus adeudos al fondo ju-bilatorio, presentan diversas características pero toda contribuyen igualmente a facilitar el medio de asegurar el pago de los

Gran almuerzo de

LA ENTRADA EN VIGOR DEL MERCADO COMUN EUROPEO

te, chando afirma que "todas las la la comunidada reconocen leginaciones civilizadas reconocen legitimamente a la Universidad libre...

timamente a la Universidad libre...

El período de transición está repartido en tres eta...

El período de transición está repartido en tres eta...

El período de transición está repartido en tres eta...

El período de transición está repartido en tres eta...

El período de transición está repartido en tres eta...

El período de transición está repartido en tres eta...

te, chando afirma que redata la maciones civilizadas reconecin 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 22 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

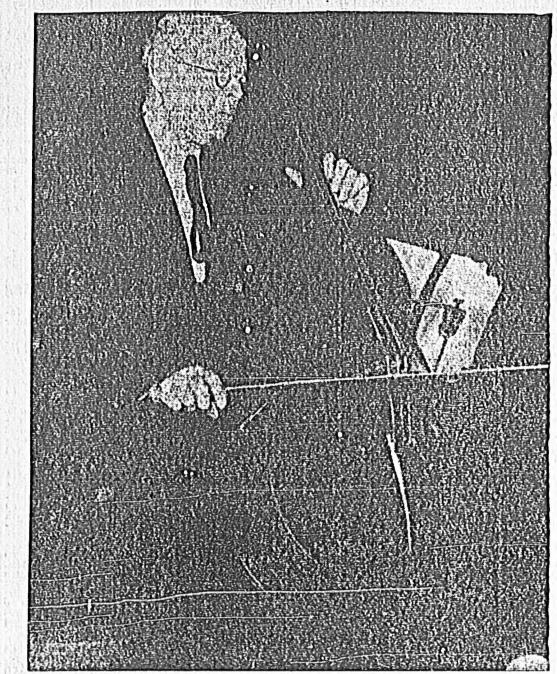
ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuele Gazzo, corresponde de la comunidad control 12.

ILIMEMBURGO, 23 (Por Emanuel

Comerciantes

el músico de la semana

PABLO CASALS: CELLISTA Y MUSICO UNIVERSAL



tal una inigualada dignidad frente a la vida y al arte.

Casals ha sido en los últimos años, motivo de un culto similar lon principal de la sede en Nuenini. No existe en el mundo persólo no conozca su nombre, sino bastián Bach. que además, lo respete y considere como el más gande de los y la obra de este catalán es, sin influencia rebasa los límites de público está enterado, tal vez, de por ejemplo, de la interpretación algunos hechos divulgados por las de Bach le es debida, y sus curagencias noticiosas que tienen sos de interpretación de música Por eso, nada mejor que trazar cálida y personal teoría del esti-

brevemente los rasgos salientes lo de esta singular personalidad en el momento en que, rodeado del aprecio del mundo musical, fes-teja su octogésimo segundo ani. versario, pleno de actividad y de blito de Vendrell, cerca de Tarragona, en plena Cataluña, el

29 de diciembre de 1876, recibienel maestro investiga constantedo su primera instrucción musi- mente las partituras para imcal de su padre, un modesto or- partir a la música un verdadero ganista que cultivaba con amor aliento de humanidad, el que se encuentra raramente aun en los su instrumento. que consideramos grandes músi-La inquietud de Pablo le llevo Pero hay otros dos aspectos de musicales, pero pronto se especia. lizó en el violoncello, tomando servatorio de Madrid para estu- ta al violoncello y a la conducción diar música de cámara con Monasterio y contrapunto con Brede que necesite verla por segunda llí sus exigencias cuando se traca en que fueron efectuados peta de escoger acompañante. Hasro, sobre todo, la precariedad de
ro, sobre todo, la precariedad de
ro, sobre todo, la precariedad de participar plenamente del am- ta el presente, y en los últimos medios disponibles en los lugares que desempeña esta música. calmente con Pedrell, I. Albéniz, Craimente con Ped Protegido por el conde murphy sa obra para su instrumento precos long-piay que guardaran parespecialmente, por la Reina, ferido, prácticamente imposible de ra la historia una de las etapas debe no sólo transmitir el verdasucediendo, mostrándonos, en esa
la madre de la artista; débil y damentalmente, un Milserere, va- lan. rias obras orquestales y una can-

al del "Orfcó Catalá". Protegido por el conde Murphy María Cristina, su triunfo no se hizo esperar. En 1895 comenzó a actuar como primer cello de la Orquesta de la Opera de París y tata para solista, coro, órgano y en 1897 fue llamado como profesor del Conservatorio de Barcelona, fundando un cuarteto de cuerdas con Crickboom como primer violin. Su carrera de virtuoso comenzó en 1898, al presentarse como solista de la Orq. Lamoreux de París y en el Crystal Palace de

ta llegar a convertirse en el máximo ejecutante de su aterciope. ado instrumento. Con Alfred Cortot y Jacques Thibaud formó un célebre trío que paseó su insuperable calidad por los grandes escenarios del mundo. sin abandonar sus actuaciones como solista y, dándose aún a la dirección orquestal, tarea que comenzó en 1919 al fundar la Orquesta "Pau Casals" de Barcelona, organismo que jugo un importante papel en la vida cultu. ral de Cataluña. Desde la guerra civil española, Casals abandonó su patria por desacuerdo profundo con el régimen triunfante, afirmando que jamás volvería a presentarse en público como protesta y confinándose en los Pirineos francés, lelos de las salas de concierto. Pero la música estaba consubstanciada con Casals y hasta Prades, pequeña población pirinaica y lugar de su refugio, concurrie. ron los representantes más selectos de la interpretación musical para intervenir o asistir a los céebres festivales organizados por el maestro, donde la asistencia era libre y la sala de conciertos una de derruida iglesia. Más tarde se traslado a Perquinto aniversario de su muerte;

pignan, lugar donde continuó la

dieron convencer a Casals que ción de la orquesta y solistas,

obra emprendida en Prades has-

años de edad una de cos días la radio trasmitió a todo Fray Martin", obras todas que le ningún momento al primer pla- pues sobre el aspecto formal en no de la sonoridad, para desta- mérito a que este es también contemporánea. Pablo desde diversas ciudades cuya prial que reciben los nombres de Al. va York, desde la cual Casals y pert Schweitzer y Arturo Tosca- el pianista polaco Mieczyslaw chos años en los surco mágicos Horszowski brindaron una Sona. sona de mediana cultura que no ta para cello y piano de Juan Se-

tuado innumerables veces frente intención mozartiana, muy lim- a los limites de la comparación a los inquisidores micrófonos. Mugrabaciones que deben reeditarse sin tardanza.

Entre las disponibles queremos recordar especialmente las siquientes: las Sultes 2 v 3 nara cesin tardanza. de câmara apuntan hacia una guientes: las Suites 2 y 3 para cello solo de Bach (Victor, LCT Hombre de su tiempo, es lógi- 1104), el Kol Nidrei de Bruch y co que sus interpretaciones de el Concerto para cello de Boccheciertas obras no estén en acuer- rini (Victor LCT 1028) y el Conlentos o las frases musicales de-George Szell.

fue objeto de una versión defini- dos, 'The Big Country', nos con- do, no compartimos sin embargo, fección. En esta forma, el espectiva y siempre recordada, en la vencimos una vez más del papel la opinión de quienes afirman que tador llega a comprender los pen-Nació Pablo Casals en el pue- masiado libres. Sin embargo, este- que lo acompaña la Orquesta Fi- tan importante que desempeña la la inclusión o exclusión de la mú- samientos del héroe en las escemos o no de acuerdo con las con- larmónica Checa dirigida por música de fondo en las películas sica de fondo en una película es nas de intensa emoción, tanto del presente. Pero quedan otras interpreta-ciones memorables que algunos conservan como reliquia en va- es uno que el público, si bien in- cida, y no hay duda alguna en Si bien el uso de la música sirrics discos de "78". Entre ellas conscientemente, apenas puede debemos mencionar las restantes apreciar, ya que el mérito de la que tiende a producir en el es-riquecer la actuación del artista, Soites para cello solo de Bach, música de fondo consiste en intensificar de manera muy sutil.

Misca de fondo consiste en intensificar de manera muy sutil. las tres últimas Senatas de Bee tensificar de manera muy sutil, thoven y el Concierto para cello la emoción y la acción en una la emoción y la acción en una que haca la música de fende en una Casals artista que son poco co. del inglés Edward Elgar. nocidos. En primer lugar, el virtuosismo del maestro no se limita al violoncello y a la conducción de la primer. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. La Columbia efectual de la proposición en el mundo entero. nocidos. En primer lugar, el vir- Pero las ejecuciones de los Fesde la orquesta, sino que es tam
mundo entero. La Columbia efectuario que se propone dos el critico que se propone do critico que bién un admirable pianista. De gunas fallas técnicas dada la épotiempos, ha preferido a Rudolf donde se efectuaron los Festiva-En segundo lugar, el maestro Schubert y Schumann se encuencatalán ha compuesto una copio. tran agrupadas en veintiún dis- lícula no necesita este elemento. anticipar lo que va a suceder, a sa obra para su instrumento precos long-play que guardarán paferido, prácticamente imposible de
ra la historia una de las etapas
debe no sólo transmitir el verdasucediendo, mostrándonos en esa
de su vida; sin embargo, cuando enumerar, pero también, y fun- más gloriosas del maestro cata. dero sentido de la situación de que frama, lo que represen-

la música en los EE. UU.

Paris y en el Crystal Palace de Londres. Gradualmente obtuvo el reconocimiento para su arte has-

URANTE la temporada de interpretó 12 selecciones de "Por- Munch. Este año dedicaron un verano el mayor inte- gy and Bess" y la "Rapsodia en fin de semana completo a Morés artístico se enfoca Azul' con Eugene List como so- zart con la Misa llamada de la hacia los conciertos po- lista al piano. José Greco y sus "Coronación", la sinfonía Haffpulares al aire libre. Muchisimas bailarines españolas y cantantes ner, su concierte para dos piaciudades en todo el país organi-zan, auspician y financian estos go uno de los programas de es-zan, auspician y financian estos go uno de los programas de esconciertos, que ofrecen en su ta serie tan excepcional. tos de viento. Entre las ouras mayoría gratis a un público siem- Además de estos, la ciudad de más notables que se interpretapre avido de manifestaciones cul- Nueva York tuvo muchos otros ron en Bershire figuro el "Can-Una de las series más impresionantes, como corresponde a la piados en la ribera del río Hudendo de la piado de la ciudad más populosa del mundo, fue la del Lewisohn Stadium de Nueva York. Excepcionales con- re Park y el Festival de Músi- rire también incluyeron "Dafnes ciertos no sólo por el número ca de Morningside. Este último y Cloe" de Ravel y la música de auditores (un promedio de merece especial mención por la 18.500 por concierto), sino también refinada selección de sus prograpor la calidad excepcional de sus mas de música de cámara, que programas y solistas. Artistas de fama mundial como Erica Morini y Claudio Arrau intepretaron lines de Bach; la suite para los conciertos de Beethoven para cuerdas de Samuel Barber y otros más auténticas del desenvolviviolín y orquesta y el "Empera- trozos de tanta categoría como dor" para plano y orquesta res- éstos, todos magnificamente interpectivamente con la orquesta sin- pretados por conocidos artistas, fónica; Benno Moiseiwitsch vino

Amphitheatre, el Madison Squaincluían el Adagio y Fuga de Mozart; el concierto para dos vioespecialmente a tocar dos obras sica de Bershire, en Lennox, esla planista brasilera Gulomar Novaes electrificó al auditorio con

tos de viento. Entre las obras conciertos en parques, anfiteatros ticum Sacrum de Strawinsky, que son, u otros como el East River contenido y su factura tan exceppara cuerdas, instrumentos de percusión y celesta de Bela Bar-Unidos tuvo lugar en la Universi-

miento artístico de los Estados más tarde en este arte. porada, reune alrededor de 400 Doris Humphrey, la "Serenata" de obra emprendida en Franca mado el concierto de Schumann. Un estudiantes de música (incluyen- José Limón sobre el poema de obra emprendida en Fraces has de musica (incluyenta que, hace poco tiempo mudó
su residencia a San Juan de
su residencia a San Juan de
Puetro Rico, ciudad que vivió ya
la organización de dos festivales,
Solo las Naciones Unidas pueSolo las Naciones Unidas pueSolo las Naciones Carelas que escriban
Solo las Naciones Unidas consultativa de la orquesta y solistas.

del lector. Es en este breve bosquejo que hemos pretendido presen
de un numeroso grupo de la director compléto fué dedicado al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
Solo las Naciones Unidas pueSolo las Naciones Unidas pueSolo las Naciones Unidas de la orquesta y solistas.

del lector. Es en este breve bosquejo que hemos pretendido presen
("Antic Meet" acompañacos de un numeroso grupo de la director compléto fué dedicado al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
Solo las Naciones Unidas que escriban
su residencia a San Juan de
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
Solo las Naciones Unidas de su num numeroso grupo de la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
Solo las Naciones Unidas de su numeros grupo de la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
solo la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
solo la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
solo la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
solo la director compléto fué dedicado
al gran compositor norteamericano George Gershwin. Alexander
solo la director compléto fue dedicado
al gran compositor norteamericano george Gershwin. Alexander
solo la director compléto fue de música (incluyenthomoson y Morton Gould, a quiethomoson y Morton Gould, a quiethomoson y Morton Gould, a quieto provide de satina compañacios de un numeroso grupo de la
tarno compositor no

Bocton y su director Charles Cunningham bajo el título de titulada "Night Flight".

EL GRAN PREMIO PARA FRANCOIS DOS OBRAS DE MOZART MOZART.—Sinfonia en La-mayor k 201. Orquesta Serena-ta del Festival de Salzburgo (Camerata Academica), Direcpia y muy sobria, con una cali-dad intimista y al mismo tiempo piensa ya en el solamente com Muy parejas las dos caras del una interpretación "en vivo", sino

disco contienen una síntesis del que sus particularisimas posibili-espíritu y del estilo de Mozart, dades en cuanto a la toma de nista y como planista, sonido presentan un extenso ho con esa sabiduría pudorosa con rizonte, cuyos limites apenas se rimentos músico-magnetofónicos Al triunfo de los intérpretes; Pero hoy más que nunca el ju director, orquesta y solista corres- guete nuevo que ha hecho furo ponde otro de los ténicos y rea- en los Estados Unidos e Inglatedores, en una toma de sonido rra, el disco ahora estereofónico impecable y en una reproducción abre los caminos de una revolu-de Antar S. A. realmente extraor- ción estética y conmueve a los dinaria. Tales características re jóvenes músicos europeos, alguno interpretación y reproducción han en función del nuevo sistema de sido factores coadyuvantes para transcripción, que el Círculo Crítico del Disco La esencia de la estereofoní: otorgara a este registro, el gran consiste en conseguir por medio premio 1958 en la categoría de del disco común o "monaural": "grandes efectivos sinfónicos yo la sensación de dirección, y la RUDOLF SERKIN EL MEJOR

de profundidad sonora; amba mo de audición por dos oídos en la misma forma en que se logra BEETHOVEN. Senatas Nº. con ambos ojos la apreciación de 14 en Do-Sostenido Menor op. distancias y volúmenes. Para lograr esas sensaciones con un disco el procedimiento grosso modo- debe partir de la toma de sonido por medio de dos micrófonos, uno a la derecha y el otro a la izquierda de la ornsiblemente diferenciadas, serán finalmente reproducidas por dos sistemas de parlantes en conlas de los micrófonos iniciales. Para poder verter ambas informaciones sobre un solo disco los experimentos fueron intermina te aceptado consiste en usar co-

la interpretación de uno de los maestros indiscutidos del teclado parse con la interpretación de cualquiera de ellas pero nunca mo pistas individuales de grabación cada una de las dos caras dad y calidad musical con la cual do sin duda para que el Círculo independencia primitiva de las 2 natural, y el brillo más esplendo- ción como el mejor en la catepastilla sea sólo sensible al moroso sin hacer pensar en violen- goría pequeños conjuntos de cávimiento en una dirección determinada, e insensible al que se noridad de la orquesta y el pia- es todo lo perfecta que pudiera Mantenida gracias a ese artifiexigirse en una industria sólida- cio la independencia de las inmente asentada, es en cambio de formaciones de cada pastilla,se aceptable calidad en un medio sino de la acomodación total en- donde la fabricación de discos se un amplificador independiente, re el estilo del autor y el de los encuentra en sus comienzos y si- con su propio parlante en defi-

La calidad musical v expresiva no de la sonoridad, para desta- mérito a que este es también ¿JUGUETE NUEVO O REVO- mo a los músicos y los oyentes; y las perspectivas de esta nueva y maravillosa ilusión conducen in-Ya el disco de larga duración Hay una total comprensión en- y "alta fidelidad" representó una sensiblemente a la revelación de des y Perpignan, Casals ha actre los intérpretes, para dar una evolución de valores al escapar una nueva estética.

tuado innumerables veces frente intención mozartiana, muy lima a los límites de la comparación E. J. Muttoni.

anteriores a la era actual del disco se han transferido al long-

ción Bernhard Paumgartner.

mayor para piano y orquesta IK 483. Solista: Germaine Thys-

sens-Valentin. Orq. Serenata

de Salzburgo, Dirección: Ber-

nhard Paumgartner. Disco Du-

cretet -Thomson, Larga Dura-

ción LAG 1068. Fabricado en el

K 201 y el Concierto K 488, se-

espacio de 12 años, que en la vi-

paradas en su creación por un

solo podrían acoplarse en un mis-

mo disco, contando con la direc-ción de un profundo conocedor

Paumgartner, estudioso musicólo-

go, que ha entregado su vida por

obra de este genio de la música,

desde la dirección del Mozarteum

La primera cara contiene la

Sinfonia en La-mayor K 201, una

obra de la juventud de Mozart.

nio se muestra en la más fres-

ca v etérea liviandad, con algo

ie telúrico, pero transfigurado en

surge con claridad en la versión

tan original del selecto grupo de

ineza del matiz y el cuidado de

En la segunda cara, el Con-

cierto en La-mayor para piano y

orquesta K 488, obra de plenitud.

celencias, entre la simplicidad más

Todo se equilibra entre la so-

brillo de la interpretación, no sur-

re aquí de ningún desencuentro,

La solista Germaine Thyssens-

Valentino no necesita salir en

car la importancia solista de su

instrumento, le basta con man-

tener siempre la dignidad entre

el dialogado dei piano con la or-

como un instrumento más del

conjunto orquestal.

cias ni contrastes de ningún gé- mara y/o solistas.

Tal es el caso de Bernhard

MOZART .- Concierto en I :-

LUCION ESTETICA?

8 en Do-menor op. 13 (Patéti-

ca) y Nº 23 en Fa-menor op.

57 (Appassionata), Pianista Ru-

4174. Fabricado en el Uruguay

eunido en este disco Columbia

podrá discutirse la calidad musi-

se con la modalidad expresiva de

Serkin pero nunca con la serie-

Critico del Disco eligiera esta se-

Serkin. Disco Columbia

TA otra noche, mientres riamos los últimos en negar que el compositor viene a su ayuda sentados en la oscuridad de un cine vetata de la música es precisamente calmente las emociones que el acdo con el sentido que muchos de circo para cello y orquesta de mos la nueva y esplen- cl medio más efectivo do estimutor tor todavía no puede, por falta nosotros les dariamos hoy: los D. cak (Víctor, LCT 1026) que diqui pencula de los Estados Unipuramente cuestión de estética. por medio de la música de Rozsa, Sin embargo, aunque parece in- En realidad, su importancia està como por la expresión o actuación creible, este esencial componente ya definida y firmemente estable- de Gavin. conscientemente, apenas puede cuanto a su valor como medio ve en algunas películas para entensificar de manera muy sutil, película mientras el auditorio, sin que hace la música de fondo es representa en una película, pue- paron en su producción. La múde que necesite verla por segun- sica nos lleva rápidamente de uno todo su valor, el delicado papel mejor que los propios actores y ángulos fotográficos. Nos arrebase trate, sino también provocar lo para lograr la emoción del mo-

RAYBE. cea lograr. Si bien nosotros se- ción que se desarrolla en toda la Por ejemplo, en la nuava comedia de Ingrid Bergman y Gary Grant, "Indiscreet", unas notas Luego, en la misma escena, un ascensor hasta que se aproximan

cho más de lo que podría trans-mitirle la acción física en la pan-talla. cura e intensidad a este insupe-rable drama del "Oeste". La par-titura la consideran sus producrealzar el trabajo del actor. Pue- ce al público en grabaciones. de hasta subsanar pequeñas fa- En los últimos años se han grallas en su actuación. Un buen bado cada vez más partituras de ejemplo de esto lo presenta el música de fondo, la mayoría de poema sinfónico de Miklos Roz- ellas basadas en una memorable sa, que acompaña a la obra de melodía, adquiriendo en esta for-Erich María Remarque, "A Time ma más y más popularidad, coto Love". La partitura no sólo in- mo sucedió con la música de Victensifica la cualidad agridulce del tor Young ya fallecido, que romance en la película y transmite la sensación de un fuerte pre-El undécimo festival anual de de los artistas en la misma, espe-Ballet, una de las expresiones cialmente la del joven actor John Gavin, quien promete destacarse En el papel de un soldado raso dad de Connecticut. E' programa alemán, lleno de desilusiones, Ga-Los festivales Anuales de Mu. inaugural estuvo compuesto de vin demostró que todavía le falvarias obras originales o ya co- ta madurez, dando claramente la Rachmaninoss (intimo amigo tado de Massachusetts, que han nocidas interpretadas por las impresión de ser un soldado más

en otras, por el contrario, su fal-En "The Goddess", de Paddy Cha yevsky, por ejemplo, la partitucamente en la introducción y para llenar una serie de vacios en tre varios pasajes y escenas. La periencia que figuran en su reparto no necesita del refuerzo de la música; es el silencio lo que De cuanto he leido sobre Mauriac, recuerdo una crítica que al refepuede, en realidad, intensificar el rirse al autor francés decía; ... Francois Mauriac, a init a Dosolevsky, a la main de tout le monde...". No creo en esta considerauna estrella de Hollywood. El eco de sus pasos por la espaciosa caenvejecida, se pasea por la manse trate, sino también provocar lo para lograr la emoción del momento, sino también para la action designada, el compositor introduce, de manera muy sutil, un delicado tema religioso que sugiere la decisión hecha por ella de retornar a su vida de pobreza. En "The Goddess" se recurre muy poco al uso de la música; de música anhelante, tocadas en muy poco al uso de la música; el plano, ponen más de relieve la no sucede así con la partitura decisión tomada por la heroína melódica y estruendosa de Jeropara atraer al hombre que ama.

Luego en la misma escena un Big Country". Desde el estallido crescendo de música acompaña a con que se inicia la película, cappareja mientras suben en el tando la cualidad distintiva de las llanuras gel "Oeste", hasta el teal apartamento de la joven, redu- ma musical que con delicada inciéndose la música a un leve su- sistencia se repite en varias tosurro cuando la puerta se cierra nalidades y tiempos en toda la sica transmite al auditorio mu- modo muy ingenioso, a dar fres-

La música sirve, además, para tores tan espléndida, que se ofreaquellos tiempos en que, con cada película muda, se ofrecian a los teatros "hojas de apuntes" o plearlas como guía el organista o la orquesta. La película de hoy utiliza el talento de compositores como Max Steiner, Miklos Rozsa, Otro rasgo raciniano podemos anotar en la obra de Mauriac: Dimitri Tiomkin y Alex North, una unidad del decorado y lo immutable del paisaje; alli donde de Rachmaninoss (intimo amigo tado de Massachusetts, que han de Molsewitsch) en el décimo constituído desde su fundación en de Molsewitsch) en el décimo constituído desde su fundación en compañías de ballet de José Liblen estadounidense; de ahí que tado intimamente asociados con rruaje de Mdme. Pian, donde todo es uniforme, pero no hartanconstituído desde su fundación en 1936 uno de los principales acon1936 uno de los principales acon1937 uno de los principales acon1938 u positores de obras de concierto, del lector. Es en este breve bosquejo que hemos pretendido presentarnos estimados lectores, a un personate de 73 hermosos años "scco y enjuto de carnes" como Don Quijote, pues Mauriac, es tam-

un autor francés:

MAURIAC

el último romántico Francois Mauriac es una de las figuras señeras del pensamiento literario francés contemporáneo; conviene pues, conocer trayectoria a los efectos de realizar una sintesis biográfica de

esta personalidad hemos seguido el plan de la obra de Jacques A soledad de los hombres y la facilidad conque estos abusan de sus vicios, son a nuestro entender, los argumentos alrededor de los cuales gira la obra de un moralista. Francois Mauriac (11 de octubre de 1885), es según estas apreciaciones: un moralista. Ha explorado la impenetrable selrepresenta la soledad de un hombre y hasta ha tenido la audacia de definirla. Usa, para esto,, la palabra que los románticos pusieron l hablar de la soledad: "le desert". Prueba cabal de est argumento lo constituyen, aquellas palabras que me surgen "do un apolvado rincón de mi memoria", dichas por uno de sus persona "ma sou france n'est pas ta soufrance" (mi sufrimiento, no es u sufrimiento). El sujeto quiere sufrir solo, nislado de todos los de más, revolverse en el lodo de su espíritu solitario, pero disfrutar morbosamente de ese sufrimiento, que a él solo le atañe, sin que nadie pueda osar por ventura, compartir o colaborar en ese sufri miento. El ambiente en que Mauriac enjuicia al mundo, la exploración que hace de él, de la cerrada penumbra de la vida responde

a una tradición y a una lógica. Dicha lógica posee una influencia similar a la arraigada trdición de Mauriac. Es 1 lógic y la tr dición de Pscal, de Montaigne a La Rochefoucauld, de Chamford a loubert. Esa semilla que ha germinado y cuyo fruto se llama Francois Mauriac, ha sido abonada por la Biblia, Racine, y el Evangelio todos han colaborado en esa empresa y el resultado ha sido haramente halagador. Dijimos que Mauriac, es el último de los románticos. Así es. Clásico por la dirección y el espíritu, es el romántico, el herededo de Charles Baudelaire, de Rimbaud, de Barres, del nonologue" de Chateaubriand, de J. J. Rousseau, y de "les Medi ations". Mauriac, elabora un romanticismo sobre el cual, los pétalos de la rosa inmaculada de la religión católica, cayeron sobre su genialidad y su dominio, tanto del personaje, como de la forma, y l dea. Ese salto perpetuo e inseguro que sobre un volcán hacen los rsonajes de cualquier novelista, que busca con su pluma y su creaión, aquello que Jacques Laurent llamara, "L'art de plaire" (el ar le de agradar), halla en Francois Mauriac, un fiel continuador, i to y al acecho de Dios, buscándole desesperadamente hasta hallari enfrentarse a El. Las "Letres de France" sufrieron en el períoo de 1914 uno de los estados más sorprendentes. Thibaudet lo defifinió con estas palabras: "... Tous en 1914, ont pu écrire un roman, ou prendre un fusil..." (todos en 1914, han podido escribir una novela o tomar un fusil...) François Mauriac, en su vasta producción, premiada por el Premio Nobel en 1952, rehace al hombre, y lo eleva en busca de u ideal; DIOS. Ese Dios que le crea a él un horizonte, una meta a donde llegar, ese Louis Pian de "La Pharisienne" que en medio de una familia exquisitamente interesante de estudiar, lucha frente a Briggite, que altivo con "su robe noire", lo mira despectivamente. anteponiendo a sus deberes de madre una serie de estados emocionales, de definición ideológica, haciendo de Louis, un personaje amargado por momentos, que halla en Dios, el abate Calou, un hombre omprensivo y en él. con él y nor él, se refugia "dans la noire sou-



FRANÇOIS MAURIAC, el último de los románticos franceses. Premio Nobel de Literatura de 1952. ene de M. Calou". Busca a Dios y lo encuentra y con él es fells

El mundo de comunión que encontramos en Mauriac, con Colette. on Chardonne, comunión de tono, de público, de exploración. hay ma diferencia rotunda entre nuestro nombre y los demás. Mauriac lene entre sus victorias una: llegó a domesticar al ser-monstruo, que había en los anteriores, dándoe una forma más humana, modelando con el cincel de su ingenio, la picdra dura que se llama sicologia del hombre. Ese hombre ese personaje, es a ojos vistas de Mauriac, y nada más que de él. Existe según esto una definición rotunda del personaje en la forma de expresarse. Mauriae, el último romántico, ubica sus personajes en un mundo; ese mundo es pura y exclusivamente el mundo del autor. El lo ha definido de esta forma: "...crétien, bourgeois, et provincial...". Si, es ese mundo, ese circulo social, filosófico y geográfico de su obra, donde se desarrollan todos los conflictos que por su naturaleza forzosamente se tienen que ver alli, en esas circunstancias, en "esa casa de aspecto feudal, que aparede entre los arbustos al doblar la carretera". Ese marco, donde l nació hace 73 años, sigue teniendo la misma fuerza, "la meme chaleur animal", el mismo olor a heno, a "grenler", en "Les mains jontes" como en "lettres ouvertes". El personaje es siempre católico, sin que Mauriac no lo pinte como burgués o humildemente provinciano. El tipo tiene siempre o así parece colocarlo Mauriac, en la proximidad de una cita: una cita "avec Dicu", como el propio Mautras ellos. En esta forma, la múlas obras de Mauriac, dentro de la podredumbre, del olor a tropa, que se encuentra en las piezas mauriaccianas, hay slempre un elemento que se llama Louis, o como se quiera, que durante todo el desarrollo se halla vestido de levita, sobre la cual caen a veces gogas de lodo, que se borran con el agua de la virtud, hasta quedat completamente inmaculada, para acudir a la cita, a cs cit to importante que tiene todos los personajes de Mauriac, como hemos Todo aquello que observamos en el hombre revolucionario de Malreaux, en el sujeto sublevado de Camus, es batido por Mauriac, para servirnos un tipo especial de elemento, similar al de los autores anterieres, pero con una barnizada "crétira, bourgeois, et provincial" que anotamos en sus obras. Como prueba del argumento anteriormente citado, referiremos a "Le rang" una extraordinaria degradación de una figura obra de Mauriac, donde los prestite la sensación de un fuerte pre-sentimiento, sino que, además, en La música de fondo, en verdad, ha evolucionado mucho desde los estuviera viviendo en carne propia. gios, las miserias del dinero, del "rang", y de la familia, son elabo-rados y descritos por Mauriac de una forma clarividente. como si el Mauriac nos dice: "Sculement la provence hais bien" (solo la provincia odia bien), pero esa provincia está separada por un abismo de la provincia de Balzac; no es Paris, sino Burdeos el centro bosquejos de música para em- del asunto, no es el Sena sino el Garona el río que la baña y tiene los límites caracterizados netamente unas cuchillas sembradas de vifiedos y los pinos de landa, dentro de ese marco se desarrolla el climax novelístico de la obra.

EL BIEN Publico • Lunes 29 de Diciembre de 1958 • Página 5 BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LINEA Fin del antagonismo entre pantalla y escenario REGULAR AL RIO DE LA PLATA René Clair dirigirá una Comedia Teatral Salides — ...
BARBARA, Hol,
HIG. CHIEFTAIN, Ing.
ALHENA, Hol.
APPEGEDYK, Hol, PARIS, 28 (ANSA). — No es el primer ca- séptimo arte— ha pasado a las filas de la so de un director de cine de fama internacio- dirección teatral con pleno éxito. Pero tamnal —plenamente justificada— que quiere in-bién hay "deserciones" entre quienes han A sallr — IG. PRINCESS, Ing. OH GOSTHON, Hol. tentar la vía del teatro. En Europa, especial- luchado durante décadas para mantener viva mente, este fenómeno se observa con mucha la división y antítesis entre la pantalla cinefrecuencia. Recientemente Luchino Visconti matográfica y el arte de Talía. de Amberes de N. York de Londres de Amberes de N. York Muchos se preguntan si no es este un síntoma importante de decadencia cinematográfica y re-florecimiento teatral. No se puede saberlo todavía pero es elocuente y muy significativa la decisión de "pasar al teatro" de quien, como René Clair "pareció ser durante muchicipas estados NAVIFRANCE S. A Salidos — PROVENCE, Fcés. CHARLES TELLIER, Fces. muchisimos años su enemigo encarnecido o por lo menos el más antiteatral de los cineastas. A Sallr — CLAUDE BERNARD, Fcés. a Havre El hombre que creó joyas del cine como "Las grandes manio-bras"; "El silencio es de oro". A llegar — CLAUDE BERNARD, Fcés, MARONA, Fcés, LAENNEC, Fcés, una bruja" y "El espectro errante" —para no citar más que algu-nas muestras de cine hablado de ITALMAR S. A. Clair y no alargar la lista con los A salir — CONTE BIANCAMANO, Ital. nombres numerosos de las magni-ficas joyas del cine mudo de este director -poeta del cine francéses un ser que piensa y ve siempra CARRAU Y CIA. lográfica. Es el hombre que "enpre sus ideas en forma de posible CABO SAN ROQUE, Esp. CABO DE HORNOS, Esp. guión de película. Nadie tal vez como Clair supo suprimir las con-CABO DE HORNOS, Esp. venciones escénicas que sujetaban firmemente a sus colegas cineas-tas a las normas teatrales. Ahora PISON, SAENZ VIDAL S. A. este hombre de cine quiere —y lo será sin duda en forma exquisita— CLAUSURA EXAMENES LA CAP. VERDE, Alem. CAP. CORRIENTES, Alem. Anunció que está estudiando con A salir — SANTA ISABEL, Alem. . Hamburgo entusiasmo la posibilidad de diri-ESCUELA MUNICIPAL Hamburgo a Hamburgo a Hamburgo gir para el Teatro Nacional Popuar de Jean Vilar una nueva ver-ROCA, Alem. sión de "On nebadine pas avec DE ARTE DRAMATICO l'amour" de Alfred De Musset. La de N. York obra sería interpretada por Gérard Philipe y Suzanne Flon. Esto, según los entendidos, sig-La Escuela Municipal de Arte Dramático que dirige el docen que el cine, afirmando su no- tor Hugo Barbagelata, clausura mañana martes a las 21 y 30 en que el cine, afirmando su no-vedad y su estilo peculiar, se co-locó en situación antagónica al nico, en los cursos de 2º y 3er. año que tiene como profesor by Escena del Acto IV de "La competibores en que el cine, afirmando su novedad y su estilo peculiar, se colocó en situación antagónica al teatro, proclamando a viva voz y con término polémicos su libertad absoluta fuera del mismo. Significa también que se ha borrado el límite entre ambos campos con una ventaja nueva: el intercambio y la doble experiencia de sus arbitas y técnicos.

Torridgo Zolis, el ciclo de exámenes finales de arto como profesor activate de exámenes finales de arto como profesor de locó en situación antagónica al teatro, proclamando a viva voz y con término polémicos su libertad absoluta fuera del mismo. Significa al alumnado, se ha combinado un alumnado, se ha combina Ag. Maritima A. GORDON FIRING de Continente Ag. Maritima REPREMAR S. A. FIECTA DE FIN DE AÑO EN EL se dará: "La más fuerte" pleza en un acto y "Amor maternal" también realización en un acto.

La programación completa es la siguiente: "Amor maternal", un acto de August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "Amor maternal", un acto de August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "Amor maternal" también realización completa es la siguiente: "La más fuerte" pleza en un acto y "Amor maternal" también realización en un acto.

La programación completa es la siguiente: "La más fuerte" pleza en un acto de August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. La Madre: & Nenúfar Hutton; La Hija: Evges siguiente: "August Strindberg. Nen MILLAIS, Ing. de Mediterráneo
de Cádiz
de Liverpooi
de Gydnia
de Trieste

Llega 171
Llega 171 TACOMA, Ang. RIO SAN JUAN, Arg

THOMAS J. SCHANDY

J. B. WILLIAMS

MOORE MC CORMACK

MARITIMA B. J. ROHR S. A.

de N. York de N. York de N. Orleans de N. York de N. York

le Yokoh le Londres le Hamburgo

de Yokoh

de N. York

de Contin. de Contin. de Contin.

AG. ATLAS

FINALIZAN LOS EXAMENES DE

LA ESCUELA DE ARTE DRAMATICO

El próximo martes 30 del co- Chejov"; otra del acto IV de "La

rriente se realizará en la Sala Gaviota" del mismo Chejov, y "La

verdi, la culminación de los exá-menes de los Alumnos de la Es-quente de Arte Dramático, que diri-cuela de Arte Dramático, que diri-cuela de Arte Dramático, Se

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

Paris Nueva York Bs. Aires

INTERIOR

SALIDAS

Bs. Aires
Bs. Aires
Bs. Aires
Bs. Aires
Rio
Bs. Aires
Rio
Bs. Aires

Hora Compania | Destino

TRANSC. Bs.

14.00 TRANSO BS.
14.00 VARIG AIR TRANC BS.
15.50 PAA (201)
16.40 VARIG RS.
15.50 PAA (201)
16.40 VARIG RS.
18.00 SWISSAIR BS.
18.00 TRANSO BS.

Hamburgo

Llega 30|12

a Amberes a Hamburgo

HERDIES TORM, Succo

RASIL. AMET.

MORMACMAIL, Amer.

A salir — SANTOS, Amer. MONTEVIDEO, Amer.

A liegir —
DEL MAR, Amer.
DEL ORO, Amer.
MONTEVIDEO, Amer.
LEL NORTE, Amer.
DEL ALBA, Amer.

A salir -ISTELLAND, Hol.

AMSTELLAND, HOL SALTA, Arg STRAAT BALL, Hol,

RUYS, Hol. Mega: STRAAT BALL, Hol.

08.30 TRANSC. Bs. Aires

SAS TRANSC.

13.15 TRANSC. 13.30 VARIG 14.10 AIR FRAN. 15.20 FAA (201) 16.10 VARIG 17.30 SWISSAIR 18.40 TRASCONTIN

pación de varios conjuntos musicales.

Decoración alegórica a esta trascendental noche terán distribuidos com los salones. Noa Noa, su elegante boité y jardines, donde los juegos agusmulticolores agregarán un encanto digno de las mil y una noche. Entre los asistentes serán distribuidos objetos de reveillon, que unis a la música saludarán la entrada de 1959, en esta fiest, que marcará des a la música saludarán la entrada de 1959, en esta flesta que marcara una brillante etapa en este Club.

Les tickes con derecho a cena y balle tendrán los siguientes precios: Socios del Country Club de Cantegril \$ 15.00 y no socios \$ 20.00, recomendándose el rápido retiro por razones de mayor organización.

COMPARE UD. Un chofer de la industria textil gana, según laudo publicado en el Diario Oficial el 18 12 58, \$ 20.63 por dia En UTE, ganan \$ 535.00 los choferes que TIENEN 28 AÑOS DE ANTIGUEDAD, pero también hay choferes con menos años que ganan \$ 11.60 por día Esta comparación no necesita comentarios

Apoye nuestra solicitud de aumentos

"AGRUPACION UTE"

COROS INFANTILES ACTUAN MAÑANA Ofrecerán un gran programa compuesto por

villancicos y canciones pastoriles de Navidad Dará lugar a un magnifico espectáculo la presentación del 61 carrera Coro Infantil de la Asociación de Coros Uruguayos que bajo la dirección del Profesor Kurt Pahlen actuará mañana martes competibores 30 a las 18 horas en el salón de actos de la Institución "Jus-30 a las 18 horas en el salón de actos de la Institución "Justicia Social" —Soriano Nº 1536—
En el Programa que a continuación de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 (18) ... 128835 22920 T. Albertini de Alberto y Alicia Alonso; Venid 3 C. Abierto 56 numeroses compositores muncial-mente contocidos nos han ofrecido 2a. Parte. — Canciones del remente conocidos nos han ofrecido inspirados en la Natividad del Gioriloso Niño Divino.

PROGRAMA

TOTAL Parte.

2a. Parte.

Description del Coro Infantil.

Estamos pues en visperas acontecimiento de gran jera Estamos pues en visperas de un

e complace en hacer llego un mejores deseos de felicidad fara 1955 a la mares farajeros que tuso el konor de transpersar y a les señores agentes de viajes y turismo con autenes tuvo el alto placer d mantener las cerdiula relaciones de siemtre

Reil Actories Brent . Le Mayor Empresa de Transportes Afrecs de América Latina . Andes 1402 . Montevideo

AVISOS BREVES

cueia de Arte Dramauco, que dul-ge el Dr. Hugo Barbagelata. Se illevarà a escena a las 21.30; una escena de "Las tres hermanas de 1953, en la E.M.D.A.D. SERVICIOS PEDIDO Y MOVIMIENTO AEREO a ARMONIO "Miller Organ" vendo NECESHO cocinera buena recom
 con cama, 19 de Abril 2441. Teléfono 223355.
 SE ofrece matrimonio italiano
 para todo, espec, chaera y quinta. Tratar de 8 a 16 hs. Hotel Mayo,
ta. Tratar de 8 a 16 hs. Hotel Mayo,
 Paraguay 1606. Pieza 17.
 Paraguay 1606. Pieza 17.
 SE ofrece señora joven, distinguida, con buenas referencias como; Baby-Sitter, dama de compacomo; Baby-Sitter, dama de com Revista "MUNDO HISPA-NICO", - Ya está en ven-ta el número dedicado al 19 Centenario del Emperador Carlos 59, la ferla de Barce-lona, con muchas notas y fotos a todo color, Pidala a su vendedor antes que se nia o ama de llaves, temporada Punta del Este, Llamar de 10 a 12. Tel. 8.73.72. 11.10 LUTHIANSA Hemburgo cindades pagos, amplias ref Curuguatr 1018 Tel. 86786. Bar Central. San José y VI) 9 13 73 Bar Isla de Flores Ca DORMITORIOS \$ 480, \$ 580 v \$ 650. Roperos desde \$ 98, camas \$ 34, camitas \$ 23, 32 v 65. Camas turcas nuevas v silias. Yaguaron 1234 casi Foriano Tel 81510 HIDRO - PUERTO DE C.A.U.S.A.

HIDRO - PUERTO DE C.A.U.S.A.

Servicio diario menos dominos - Línea Montevideo - Línea Montevideo: 0.100 y 17.30 horas, — Llegadas a Salidas de Montevideo: 08.00, 14.00, 16.00 y 17.30 horas — Salidas de Buenos Aires: 09.00, 15.00, 17.00 y 18.30 horas — Montevideo: 09.30, 12.00, 12.00 y 19.00 horas.

VIA COLONIA



VERDIN VENCIO EN LA PRUEBA MEJOR DUTADA DEL HIPODROMO PLATENSE

Nació en Catania el 24 de febrero de 1913; siciliano de pura
sepa se sigue considerando como
sepa se sigue considerando como
COMPETIDORES COTIZACION
BYOUR HUBBERS
G. P. I pagado tal en todos los lugares donde lo interrogan sobre su nacionalidad. Amigo de la amistad verdadera el director Germi, lo ha usado en director Germi, lo ha usado en todas las circunstancias en qua la amistad juega rol principal. Lo hemos conocido en la versión de "Il ferroviari" (El ferroviario); y en la reciente de "L'uomo di paglia" (El hombre de paja). Pelicus las comos: "In nome della legge"

1 Pacotilla 53 (2) 121255 17350 J. Sberna 17550 M. Villarroel 17550 897555 98635 Totales 397555 98635
Retirados: Alpachiri, Denia, Siempre Bien, Ojos de Cielo, Sierra Quebrada y Pomeña. — La ganadora Pacotilla, es hija de Falkground y Mebrada y Pomeña. — La ganadora Pacotilla, es hija de Falkground y Mebrada, pertenece al stud Rimares. — Cuidador: L. Quinteros. — Ganada por varios cuerpos; el 39 a 3/4 cuerpos. — Tiempo: 1'35" 2/5. liano. Tiene ideas políticas y preademás es un amante incansable de la lectura y como buen sicilia- 27 carrera no prefiere a Verga y a Pirandello; de los extranjeros son sus pre-feridos: Caldwel, Thomas Man, y táximo Gorki. Si a Urzi se le dieferidos: Caldwel, Thomas Man, y (áximo Gorki. Si a Urzi se le die-ra a elegir un argumento excog-ría "I Malayoglia" de Verga. Ade-de Malayoglia" de Verga. Ade-de Malayoglia" de Verga. Ade-y G. Mora 51[47] (13) mas se conoce oue va de mala ga-na al cine. Considera a Rene Clair como la figura artistica de más capacidad en la actualidad y "Candilejas" de Charles Chaplin, como la película más interesante de los últimos tiempos. De esta forma hemos dado una noción general sobre Saro Urzi, una de las figuras más interesantes del cine Cine Universitario 1 Refuglo 53 (9) ... 24185 7185 R 2 Recorcho 55 (6) 150980 26145 T 3 Don Katy 52 (11) 80865 17500 J 4 Miserere 47 (15) 7335 2515 R Sur 57 18320 25245 R Memorable 56 52875 9740 A Pirulo 55 16445 3805 R Carlcon 54 59410 12430 J Linera 52 23880 6055 I Tengramano 52 33600 8640 A Ttraclen 47 4340 .400 J Para el mes entrante Cine Universitario anuncia las siguientes (unciones: De Burg (El puente) Holanda 1928, de Joris Ivens. Drif-ters (Pescadores) Inglaterra 1929, de John Grierson. Estas películas serán proyectadas el día 6 del mes indicado. Contiruarán durante el citado mes las exhibiciones de películas de interés, que anunciare-

COUNTRY CLUB DE CANTEGRIL

La programación completa es la siguiente:

PARTE /

La serie de brillantes notas mundanas de la actual temporada, de la fermanas" de Antón Chejov. rán comenzo el próximo miércoles 31, en el Country Club de Cantegril. El Año Nuevo será esperado con una comida seguida de balle, paari la que la demanda de cubiertos, tiene deade y an acquida de mayor éxito. Esta terá servida en los distintos ambientes de esta prestigiosa entidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad, contando para su mayor lucimiento y animación con la particidad y actual de varios conjuntos musicales.

Decoración alegorica a esta trascendental noche terán distribuidos per los salogos Noc. Noc. 2017 (2018) (2 - Premio SARDANAPALE -

Fáj. Trueco 56 15460 1395 C. A. Cáen: Hembrazo 56 90195 17915 F. Echague rioso Nino Divino.

PROGRAMA

1a. Parte. — Noche de Paz:
Adeste Fidelis: Entre las 8 y las nalizar la parte cultural del año
9; Jesusito; La Virgen lava los pañales; Una Estrella; A Nazaret lución "Justicia Social".

Totales 915210 143225
Retirados: Alto Camet, Curibay, Isaac's Victory, Tritón, Pardejan, Penacho, Blanco, Reconocido, Microscosnio, El Pecoso, Disparado, Agur, C. del Aire, Paulatino, El Dia, Tantito y Sobrado. — El ganador: Pericue, es hijo de Perillan y Cuenca; pertenece al stud Pala. — Cuidador: R. A. Babera. — Ganada por vs. cps.; el 39 a vs. cps — Tiempo: 1'21' 3|5 7+ carrera - Premio CHICOTAZO -1.800 metros

COMPETIDORES COTIZACION

.......... Totales 871645 123790
Retirados: Muy Diablo, Daraios Petisero, Cilicio, Buen Fin, Que More, Royal Pay, Montecito y El Cuarenta y Tres. — El ganador: Tabité, es hijo de Tapadite y Biyuacá; pertenece a la caballeriza: Don Enrique. — Cuidador: J. C. González. — Ganada por 1 1/2 cabeza; el 37 a 3/4 cps. - Premio "QUENA" COMPETIDORES COTIZACION Sandullo 10.00 3.30

1 Bancaria 57|54 (2) 158815 12700 H. Sandullo ... 2 Rosanna 53|49 (18) 192205 16225 E. Saavedra ... 3 Partonic 57 (1) ... 274440 23245 P. Echagüe ... 4 (Izadora 57 (7) ... 32360 5165 J. Vidarte ... 39705 5950 V. Adatti ... Malagua 57|54 ... 11030 2230 E. Taddel ... 1038 Sana 57 106930 12170 H. Palavecino Borra 57|54 ... 24040 4595 J. Ramallo ... Escoltada 57 ... 111975 8820 J. Ortiz ... Tentada 57 ... 218820 20115 A. C. Garcia 1170150 111253 Retirados: Marula, Redactera, Recóndita, Bola, Baluma, Siega, Arge-lina y Malatómica.— La ganadora: Bancaria, es hij de Satrap y Balastri; pertenece a la caballeriza J. Fernando.— Cuidador: J. Gómez.— Ganada

CARRERAS, SUMAS Y PROCEDENCIAS DE LOS GANADORES DE AYER EN MAROÑAS

NISA BONITA Uruguay Uruguay EL CARANCHO Uruguay El Chuy DUPLICADO SPEARHEAD ******** JUAN ANDRES

RESOLUCIONES DE LA COMISION DE CARRERAS

La Comisión de Carreras, en su sesión del día 22 adoptó, entre otras, las siguientes resoluciones: 1º) Que la reunión a realizarse el domingo 28 del corriente, sea Sericio diado meno demino de la contractició de la homenaje al aficionado del turf. Con tal motivo, se han instituído premios a sortearse entre los

ENCUENTRO CARENTE DE

ATRACTIVOS In match de acciones desordeizaron ayer en el Estadio Centenario los equipos de Nacional y Liverpool. Pese a su claro triuno por tres goles a cero Nacio-nal cerró su campaña con una de sus corrientes discretas actuaciones, no agregando nada en absoinó Nacional en casi todo el encuentro y atacando en mayor proporción demoró lo suficiente copara hacer pensar en otro caso, en abrir el score, logrado ecién en la segunda etapa cuan-

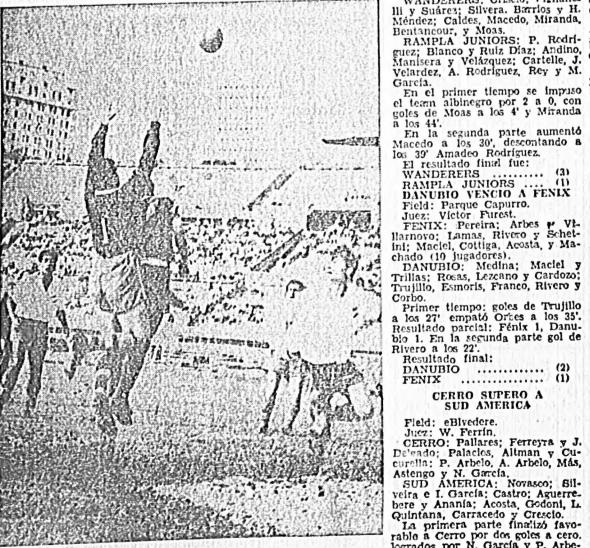
En la primera etapa el juego taques ante defensas poco firmes pero quen o tuvieron mayor com-plicaciones por la ineficacia de los atacantes. Los cambios introduci-dos en Nacional no hicieron variar alada creaban peligro a la valla rival, pero la carencia de discer-nimiento y decisión por parte de los tres centrales y la exclente actuación del arquero negriazul hacían desaparecer las posibilida-daes del gol. Mientras tanto en los esporádicos ataques del avance de Liverpool, muchos defectos acu-só la defensa tricolor que tuvo en Mesías y Salaberriborda, los únicos ralores eficaces por su dinamismo effi, algo descontrolado en su go, y Troche, acusaron fallas

juego, y Troche, acusaron fallas quen o se agudizaron por la in-solvencia total de López Piñeiro y Labroucherie, mientras que Pedra jugó siempre alejado del area, aunnotas de peligro. En la segunda mitad el dominio nacionalófilo se hizo más am-plio. Agotado Traverso — el más oolense, - dió margen a que Ronero incursionara con más libersobre campo rival, algo me-dispuestos Leone y Andrade llevaron si mayor peligro y el gol sería inminente, pero Rojas se enquista con intercepciones extraor-dinarias. Pero a los 11' Andrade con golpe de cabeza anotó la aper-tura del score, para marcar casi enseguida Escala un gran sol, que posteriormente del linea, en

Todo hacía presumir que Nacional aumentaria a su antojo las cifras, pero no fue así. Liverpool jugando mal creó muchos proble-mas a la defensa alba y por falta de habilidad de los delanteros el arco custodiado por Taibo no ca-yó vencido. Pero era inducible que los trícoles llegaban con más facilidad al arco rival y de esa manera Romero consiguió el

te en el segundo gol que anuló a
Nacional aunque fue por indicación del líneas. Por otra parte tuvo errores en apreciación de foulds
que no aparejaron problemas.
En general un espectáculo de
acuerdo al intenso calor y a las
amenazas de lluvia jugado más

Mesías; Năñez, Lone, Andrade, Romero y Escalada.
LIVERPOOL. — Rojas; Parada
y Cubillas; Presa, Traverso y Zas;
Campero, Labrucherie, López Pineiro, Pedra y Chavez.
Goles: Andrade. Romero (de pepal) y Romero.



Taibo salta en procura de la pelota ante el ataque de López Piñeiro. La incidencia no apareja peligro para la valla tricolor.

EL EQUIPO ANARANJADO quidaron sus actuaciones del Tor-neo Uruguayo de Primera División América y Cerro, en el encuentro que disputaron en la tarde de ayer en el estadio de Liverpool.

De este encuentro dependía la clasificación del equipo buzón para la disputa del Cuadrangular.

A poco de iniciado el encuentro de produjeron alternativamente sucesos de gran riesgo frente a ron superadas por el eficiente des-empeño de ambas defensas. Asi

cual ya vencido De Gouveia, sururó el peligro sobre la goal-line. A pesar que el desarrollo del juego era sumamente parejo, apa-recia como más armónico el jueco de los cerrenses. Y fué así co-La reincorporación de Carballo en la línea media del equipo bu-zón no daba los resultados esperados, y fué así como la línea de backs sudamericana tuvo que doblegarse en repentidas oportuni

El gol cerrense, pareció llamar la atención del equipo del Fortín, y su línea media que había estado sumamente ineficaz hasta ese momento, y al impulso de Julio de sumo peligro para la valla de

transcurrian 33' de la etapa inicial por intermedio de Moro al usu-fructuar un shot penal, La jugada pegar en el brazo de Kalik un shot Poco después finalizó la primera onores en un tanto por bando. El score parcial se justifica plegaron de manera muy pareja, alernandose en el ataque, y desituaciones favorables para el tiro final. Pese a lo dicho, parecia Ce-rro como más equipo, y que augu-raba para la segunda concretar de

Si Sud América jugó pesado, sin ningún entusiasmo en la primera etapa, en la etapa final, el equipo buzón fue otro. Jugo con tesón trabajando desde atrás la abertura en la defensa cerrense que tra-Inea de ataque de su equipo. Y así llegamos a los 24 minutos tiendo foul. Las incidencias corresponden al partido que derrotó la resistencia de Echevedisputaron ayer en el Parque Capurro los equipos de quien llevó el score a tres, dando

de Bardanca en forma pintoresca pero lógicamente come-

Danubio y Fénix.

División Extra

DANUBIO VENCIO A FENIX

Field: Parque Capurro.
Juez: Victor Furest.
FENIX: Pereira; Arbes P Vi-

Trillas; Rosas, Lezcano y Cardozo: Trujillo, Esmoris, Franco, Rivero y

a los 27' empató Ortes a los 35'. Resultado parcial: Fénix 1, Danu-

bio 1. En la segunda parte gol de

Resultado final: DANUBIO (2)

FENIX(1) CERRO SUPERO A SUD AMERICA

Jucz: W. Ferrin. CERRO: Pallares: Ferreyra y J.

De'eado; Palacios, Altman y Cu-Astengo y N. García,
SUD AMERICA; Novasco; Bil-

veira e I. García; Castro; Aguerre-

bere y Anania; Acosta, Godoni, L

rable a Cerro por dos goles a cero. logrados por N. García y P. Arbe-lo a los 7' y 35' respectivamente.

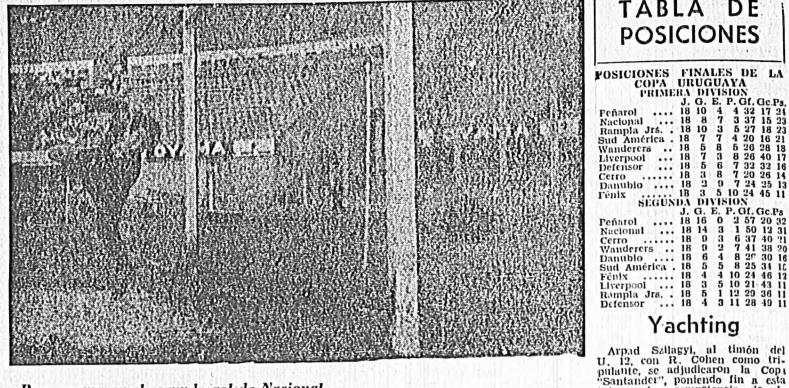
SUD AMERICA (3)

...... (4)

Quintana, Carracedo y Crescio. La primera parte finalizó favo-

Il resultado final fue:

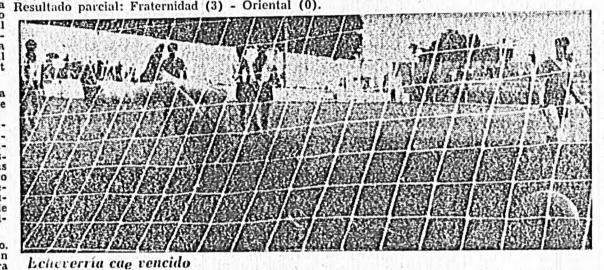
Field: eBlvedere.



Romero marca el segundo gol de Nacional al ejecutar un shot penal. Con fuerte shot bajo vence la resistencia de Rojas que fue uno

Basañez, Fraternidad, Marconi y Pablo Pérez ganaron ayer por el Torneo de la Div. Extra

ces: A. Oliva, P. Torena y M. Padin, actuando estos lineas p or ausencia de los designados D. Demoro y R. Gallo. Fraternidad: Montiel; Ramos y Torres; Bagnarotto, Sacco y Pérez; Penedo, Silveira, Landaco, Cardozo y Médica. Oriental: Nassur, Con esa ofensiva anaranjada lo Perdomo y Suárez; Lozada, F. González y Gómez; Corbo, Vé lez, Píriz, Quiroga y Corea. Primer tiempo: Goles de Silveira lógico era esperar que el tanteador se pusiera parejo tal cual era
el match. Y ello sucedió cuando
transcererar y estada (3) - Oriental (0).



por segunda vez ante shot de Balbuena. La incidencia corresponde al encuentro que ayer

El Año Boxístico acaba

En la pequeña colonia holandesa de Aruba, reuniones una suma que redondea los pesos el boxeo llegó a ser popularizado por un hi- 80.000 de los que habrá sacado su buena parde esa manera cifras finales al re- jo de esa isla, Fernando Muller, más cono- te. Está colocado 29 en el ranking sudamericido por Sugar Boy Nando. Este está hoy en cano. En Chile el boxeo tiene una caracteris-

Prended A stratus for the control of a statistic of a statistic property of a

ACIONAL (4) IVERPOOL (1) (1) WANDERERS SUPERO A RAMPLA JUNIORS (A) RAMPLA JUNIORS (A) Con LUPA (A) Con LUPA (B) Con LUPA (

Feild: Parque Vlera.
Juez: Nelson Grasso.
WANDERERS: Criscio; Pignane.
Ill y Sufarez; Silvera. Barrios y H.
Méndez; Caldes, Macedo, Miranda.
Bentancour, y Moas.
RAMPLA JUNIORS: P. Redriguez; Blanco y Ruiz Diaz; Andino,
Manisera y Velàxquez; Cartelle, J.
Velardez, A. Rodriguez, Rey y M.
García.
En el primer tiempo se impuso
el team aibinegro por 2 a 0, con
goles de Moas a los 4' y Miranda
a los 4'.
En el segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
En la segunda parte aumento
Macedo a los 30', descontando a
los 30'.
Mandeo Rodríguez,
El resultado final fue:
El resulta

Rescrvas: Cerro (4) Sud América

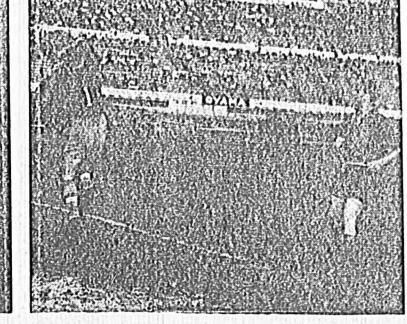
Rescrvas: Cerro (4) Sud América

Rescrvas: Cerro (4) Sud América

On Siguiendo el premio a sus afanes a los 30' cuanjo y Pintos.

Jueces: Piccardo, Gularte y Porro.

Gancha: Parque Capurro.



Taibo sale airoso en dos jugadas de riesgo sobre su valla. Poco trabajo tuvo el arqu ero tricolor pero tuvo algunas salidas peligrosas que pudieron traerle serios problemas.

daco (F) a los 5', de Corbo (O a los 7', de Cardozo (F) a los 20 Orient..l (1).
MARCONI DERROTO A Cancha: El Fuente. Jueces: C. M. González, R. Al SAN LORENZO UNION. — Perez; Silva y Moyano; Viera, Piriz y Piarone; Naksa, Sosa, De los Santos, Tuala y Colina.

POSICIONES

PRIMERA DIVISION
J. G. E. P. Gf. Gc.Ps

Yachting

interesante competencia de la Institución de Punta Carretas, que

Aragonés 4 - Casal Catalá LIGA PUNTA CARRETA a Esquina 2 - Washington ela. Arias y Sueiro. "Doble El l'inar" 12 W. Llado (C. A. Peñarol). Moyano (P. del Este). los 25', Ambos para Marconi.
Resultado final: Marconi (2)
San Loreyzo Unión (0),
EL PUENTE SUPERO A P René Deceja (Audax). 19 J. Laffaure (Olimpia). 29 J. Coitiño (Individual). Cancha: Marconi. Jueces: Nelson Machado, J. Tercera Categoria Barba y O. Cardozo.

MISTERIO. — Mongres; Brum
y Viñas; Garín, Piñeyro y F.
Martinez; A. Martinez, L. Ramos,
Plada, M. Ramos y Campos. 1º A. Pérez (C. Sycrcio). 2º H. Fogalcriz (C. N. de F. EL PUENTE. — Pardo; Reynaldo y Wilkins; Pressa, W. Fernández y W. Cedrés; Montes de Oca, 19 H. Recalt (N. Rumbos).

29 J. Antúnez (Peñarol). 37 D. Rosas (Peñarol). CAMPEONATO DEL LITORAL A los 43' fue expulsado Hector Roman (E. P.) por ofensa verba 1º Rooner (Rio Negto). or Silva (Paysandu). 3º Bentancur (Rio Negto). VACHTING Clase Dragon
1º Macachin con Cartas Saez Ramen Rodriguez y Alfre. do Pereyra.

2º Phalarope con Eugenio Lus Eduardo Moure y W. Pérez Copa "Santander" , U.12.con Szilagyi y Cohen. AUTOMOVILISMO Baja Cilindrada 12 Hugo Bertete.

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION "A"

Nacional 3 - Liverpool 0.

Rampla Jrs. 5 . Wanderers 1. Sud América 3 - Cerro 1.

Nacional 4 - Liverpool 1. Wanderers 3 - Rampla Jrs.

Cerro 4 - Sud América 3. Danubio 2 - Fénix 1.

raternidad 8 - Oriental

Marconi 2 San L. Union

Maronas 3 - Expreso 3.

Valle Minor 4 - Ferrol

SEGUNDA DIVISION

DIVISION EXTRA

LIGA ESPAÑOLA

I. Iglesias 41'58"3|10. A. Fontes Bayardo 45'41"2 10 MOTONAUTICA En Puerto Sauce Hidroplanos de 300 c.c. ? M. Sanchez (Libertad 2º O. Dominguez (C. U. M.). Hidroplanos 350 c.c. 1º Pierre Coquen. Hidroplanos Fuerza Libre Alfredo Siutto. 2º Daniel Cassarino . ESPASA

Granada 1 - Osasuna 0. Real Sociedad 3 - Belis 1. A. de Bilbao 9 - Gijón 0. Barcelona 4 -Real Madrid 0. - Zaragoza 3. V. de Madrid 3 - Las Palmas 2. ITALIA Alessandriia 2 - Juventus 2. - Napoles 1. Bologna 1 - 1 Ficrentina 7 Milan 5 - Lazio 0. Roma 2 - Spal 00. Tristina 0. Inter 5 - Torino 0. Udlensa 3 - Bari 1. Vivenza - Padova (suspendida Cagliari 1 - Lecco 1. Messina 0 - Catania 0. Novara 3 . Prato 1. Parma 3 . Como 1. Monza 0 - Atalanta 0. Taranto 1 - Marzotto 1.

del Centella por protesta y a los 33' trocaron puestos Gregorio y Porras en Centella. Resultado parcial: Basañez (1) Centella (0). Segundo tiempo: Goles de Ca-Taranto 1 - Marzotto 1.
Venezia 1 - Brescia 1.
Vigevano 1 - Verona 1.

TORNEO DEL ESTE
Lavalleja 6 - Treinta y Tres 0.

TORNEO DEL NORTE
Tacuarembó 0 - P. de los Toros 0

TENIS

MIAMI BEACH 28 (UPI)

El jugador brasileño R. Barnes
El jugador brasileño R. Barnes saravilla (B) a los 32', de Miercs (C) de penal a los 38' y de Fernández (B) a los 44'. Resultado final; Basañez (3) PABLO PEREZ SUPERO A Cancha: Maroñas.

Jucces: Hilario Franco y dos particulares, por ausencia de J. Alvarez y L. Arocena.

SAN BORJAS. — Rivoir; Dine-El jugador brasileño R. Barnes pasó hoy a las semifinales del campeonato de tenis "Orange Bowl Juniors" al vencer al nor-Bowl Juniors" al vencer al nor-les para un mejor goal-average en SAN BORJAS. — Rivoir; Dinello y Umpiérrez; Valentin, Briozzo
y Silvera; Rodríguez, C. Rodríguez, Arazzi, González y Charlone.
PABLO PEREZ. — Infantini;
Aguilera y N. Benapres; Pérez, Pallejo y Baz; Sosa, W. Benaprés.
Luciardi, Guira y Barbales.
Primer tempo; Goles de Agazzi (S.B.) al minuto; de Barabales (P.P.) a los 6', de Charlone
(S.B.) a los 22', de Sosa (P.P.) a
los 33' y de W. Benaprés (P.P.)
de penal a los 43'. pasó hoy a las semifinates de campeonato de tenis "Orangei Bowl Juniors" al vencer al norteamericanos del torneo Paul Palmer, tercero entre los norteamericanos del torneo por 6[1, 6]1.

En otro partido de cuartos de final, Lawrence Nagler, segundo entre los norteamericanos del torneo, venció a su compatio. ta Ray Senkowsky por 3,6, 7,5 y 62.

Otros resultados:
Charles Pasarell, San Juan, P. R., venció a D. Peckham Deep River, Conn, por 6,2, 6,4.

Jorge Dejesús, San Juan, venció a MicLarem Pardew, Baltimo, re, orp 2,6, 7,5, 6,0. de penal a los 43'.

Resultado parcial: Pablo Pérez

(3) San Borja (2).

Segundo tiempo: Goles de Benaprés (P.P.) a los 18', de G. Rodríguez (S.B.) a los 26' de penal; de Sosa (P.P.) a los 33' y de W. re, orp 2,6, 7,5, 6,0. Benaprés (P.P.) a los 44. Resultado final: Pablo Pérez (6)

dez (B) a los 33'. A los 12' fue expulsado Pasis

WALTER LLADO FUE EL GANADOR DE LA "DOBLE EL PINAR" EL ARBITRO FINALIZO EL MATCH 2do. Moyano, FALTANDO 7' - SCORE FINAL 5 a 4 3ro. arribó

seria bastante que los rojiverdes fueran gay Montevideo Wanderers.
El comienzo nos mostró a un Wanderers.
El comienzo nos mostró a un Wanderers.
Cumpliendo una excelente performance, atacando por todos los ángulos, en forma completamente ordenada. Durante los 18 primeros
minutos del match, Leiva pasó por tres o cuatro situaciones de verdadero apremio, dos de
la mayoría por el puntero derecho Rumbo. A
los 18 minutos, Domingo Pérez, luego de elimatch, para Rampila que los rojiverdes con cuatos tituaciones de verdadero apremio, dos
de rangia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Dedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Dedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Dedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Dedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Dedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por Pedersen, al que siguió inmede Rampia, ante nueva fallada de Enriquez,
conquistado por pedersen, al que printe et got del empate conquistado por Gualianone, que hasta el momento había jugado
n muy buena forma.
El empate, totalmente justificado, vino a
continuación, para que no hubieran más líos,
el referi Llanes cambió de lado a los linesman, poniendo al Sr. Cacheiro Sánchez en lugar del Sr. Brena, Pero, un espectador que
Domingo Pérez, en una fallada de Enríquez,
Domingo Pérez, en una fallada de Enríquez,
no se dio cuenta de este cambio tiró un bolianone, que hasta el momento había jugado
continuación, para que no hubieran más líos,
el referi Llanes cambió de lado a los linesman, poniendo al Sr. Cacheiro Sánchez en lugar del Sr. Brena, Pero, un espectador que
Brena.

WANDERERS: Carlos Enríquez; Walter Sofueron saliendo a medida que con
ventajas sobre el pelotón del que
ventajas sobre el pelotón del Parque Viera.

Jucces: Llanes, Cacheiro Sánchez y Luis sacional ya que llegó a tomar 5' de ue hizo "vista". Entonces Wanderers decayo al linesman, creyendo que era Brena, sa y Omar Tejera; Miguel Aude, Vicente Mou- rrian los kilômetros: Lartegul, lgo, pero jugando por cierto en buena forma.

Los ataques ramplenses, que venían todos tentó saltar a la tribuna para agredir a su Walter Andrada, José Baksa, Víctor Guaglia- yano, Estos cuidándose mutus por su pla izonierda que no encontrolo marco de servicio de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro in- riño y Héctor Inchauspe; Manuel Rumbo, son González. Llado, Deceja y controlo de esto, el Sr. Cacheiro

Los ataques rampienses, que venían todos por su ala izquierda, que no encontraba mayores dificultades para éludir a Aude y Mouriño, ineficaces en el quite, insinuaban regular peligrosidad, pero ante nueva fallada de Enríquez, un tiro no muy potente de Pedersen, llegó nuevamente a las mallas.

El primer tiempo finalizó, así, con la diferencia de dos tantos a favor de Rampla, que

Field: Estadio Municipal de Mi-

Juez: Rabazza (Flores). Rec. \$ 2278. Público 2000 perso

Rioplatense

; Saiz (Diaz); Cabral

fras definitivas al score Rivero.

Síntesis del

quechillan (Merlia).

DE AYER

Superó al equipo de Treinta y Tres por seis goles contra cero MINAS, 28 (ANI). - Categórico triunfo cero, en una nueva jornada del XVII Torlogró esta tarde la selección de Lavalleja, neo de Fútbol de la Confederación del Este. venciendo a Treinta y Tres por seis goles a

Luego de un primer tiempo juego parejo, en la segunda mitad la defensa olimareña se vió constantemente superada por el juego incisivo y práctico del quinteto minuano que cambiando total-mente su ala derecha desconcerió en cuvo sexto solo se mantuvo eniesta la figura del eje medio Cas to por los halves de ala y valleja que se tornó invulnerab a los ataques de los forwards pi El score habla con elocuencia d a diferencia que existió entre l nuipos en la segunda parte. is goles que sumó a través de lo deja a solo un punto del lide Cerro Largo, en la segunda pos El interior izquierdo Díaz, r su actuación a lo largo de todo match fue la mejor figura de la cancha, brillando en Treinta y Tres el eje medio Castillo.

Los detalles del espectáculo fueton los siguientes: LAVALLEJA (0) - TREINTA !

se impuso en la Doble El Pinar, aventajando a Walter Moyano y René Deceja, luego de una competencia de

vi), Pais (Montero), Gilene, Diaz 30, 32 y 40 y A. Zeballos a los 33.

MINAS, 28. (ANI3 — La tabla de posiciones del torneo del este.

(Pereyra), Lucas y Frei; Osinaldi (Machado), Castillo y Gravis; Torres, Osinaldi Salomón, Arismendi y Mespolet (Tabares).

Olimpia de Diaz para Maldona.

30, 32 y 40 y A. Zeballos a los 33.

MINAS, 28. (ANI3 — La tabla de torneo del este.

Se impuro en la prueba de Seguntor del da de hoy, ofrece el siguiente Club Ciclista Audax "Doble Santa Unica", sobre un recorrido de 110 de manda de m Prueba de (Machado), Castillo y Gravis; To- déa de hoy rres, Osinaldi, Salomón, Arismen- C. Largo ... Atletismo

Atletismo

Segundo tiempo; goles para Lavalleja con segundo tiempo; goles para Lavalleja; Gilene a los 24. Cevi a los de prodoñ. 5 0 0 5 1 2 9 11 5 una escapada junto con José An20 3 13 9 4 túnez Peñarol) que a 50 metros
0 5 3 23 0 de la inea de sentencia se le cayó la cadena perdiendo sus posibilidades de éxito para embalar.



Enriques cae vencido por segunda vez ante shot de Pedersen en el encuentro que ayer disputaron los equipos de Rampla Juniors y Wanderers por la última fecha del Campeonato Uruguayo 1958. En la foto inferior se ve otra incidencia del intenso match que gano

Rampla por cinco a cuatro.



El brillante volante argentino Froilán González logró un nuevo triunfo en el Circuito de El Pinar superando a su compatriota Ricardo Iglesias y a los uruguayos Fontes Bayardo

fo. Ya en el carrino carrasco Moyano primero y Deceja después al caer perden presicioner aprovechando Llado para escapar y llegar primero a la meta no teniendo tiempo los favoritos de descontar el terreno perdido por las caídas.

Cuarto arribó Pedro Lartegul y quinto Wilson González.

AUDAX: René Deceja.

AMANECE: Esteban Pena.
CENTRAL: Guillermo Castro.

LI3 RTAD: Wálter Cornú y Elbo Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Mande Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Mande Riverc.

Mande Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Mande Riverc.

Mande Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Málter Cornú y Elbo Riverc.

Mande Riverc.

Málter Cornú y Elbo Ri clasificó Campeón Uruguayo Riverc.

deportivo, se vivió ayer en las pistas de El món Requejo tomó la punta a un tren ende-Pinar. Nunca hasta entonces habíamos visto moniado, seguido de muy cerca por Carlos luchar por el primer puesto a José Froilán Danvila, Froilán González, Jesús Ricardo Iglesías y Fontes Bayardo.

Requejo, poco a poco fue gr. mas en el frenaje, Fontes Bayarnando segundo, mientras Danvila do. Cerrando la marcha luchaban
perdia posiciones frente a Froilán Marcos Galván y Fernández.
y quedando relegado por probleEn un verdadero duelo de ases

firme y sin ningún problema !/asta el final; mientras que Dánvila e Igl:sias se disputaban la segunda

olocación. Una vez más José Froi

lán González, demostró su capa-cidad de gran conductor y de te-ner una máquina con excelente

preparación. Cuando tuvo necesidad, batió e

record de vuelta y cuando no vic amenazada su posición mantuvo

que se le bajara la bandera que le diera este nuevo triunfo.

Faltaba una vuelta cuando se descontaba la segunda colocación de Dánvila y el triunfo en la temposada cuando cuando

u merced- Iglesias venia a varios

segundos, y mucho más atrás lo hacía Fontes Bayardo. Cuando el

numeroso público clamaba triun-fante la Ferrari de Dânvila, se vió defraudada, debido a la rotura de la transmisión de éste, colocán-

dose así en el segundo lugar el

yardo, el Campeonato Uruguayo en disputa empatado hasta dicho momento, en 22 puntos con Dán-

Fue muy meritoria la gestión de Dánvila, a través de toda la com-

petencia, y es de lamentar que de-bido al referido desperfecto sufri-do en la última yuelta, no obtu-

viera el Campeonato Uruguayo, 3a que en todo su transcurso había demostrado sus grandes dotes de crack y de caballero de las pistas. Pero carreras son carreras, y

Pero carreras son carreras, y más cuando el factor humano se

ve desplazado por el factor me-cánico. Así Fontes retuvo nueva-mente el título de Campeón Uru-guayo de Mecánica Nacional Fuer-

Pocas veces volveremos a ver una

cionantes como la disputada ayer en el circuito de El Pinar. Los competidores tomaron la ca-

prueba de características tan emo-

BAJA CILINDRADA

Con este tercer puesto de

PENARO'L: Pedro Lartegui. Walter Lladó y Nelson Lara.
MARONAS: José Zolvini, Oscar
Acosta v Alberto Teliz.
POLICIAL: Adán Curbelo.
YALE (de Florida): Miguel Custo Pérez y Jelson Omar Rego.
FENIX: Jacques García, Humberto Villegas ¿ Están bien pagos los funcionarios de UTE? Estadisticas oficiales y particulares indican que un matrimonio con dos hijos debe ganar para equilibrar su presupuesto más de \$ 900.00 mensuales

En UTE, de un total de 11.500 funcionarios, 10.169 itinerario. Se mantienen los siete al frate: Zeballos, Curto, Gonzáganan menos de \$ 500.00 mensuales lez, Villanueva, Llanes, Zolvini Jacques García. Apoye nuestra solicitud de aumentos A 1 m. 35 s. pasan Delmestro, Rivero, Teliz, Mario Gómez y W. González. El pelotón lo hace a 2 m. 55, y más atrás a 4 m. 10 s. un cuarteto con Esteban Pena, Rene Deceja. Wálter Moyano y Wálter Walter Lladi (Peñarol) 5 h René Deceja Audax). Pedro Lartegui (Penarol).

Florencio Liane: U. C. DE TREINTA Y TRES:



La "Doble El Pinar" sobre 180 kilómetros la ganó el joven ciclista del Club Peñarol Walter Llado. La nota gráfica nos muestra la

culminación del esfuerzo.

schemo Corra.

3° CATEGORIA.

Alfredo Pérez representante del control Perez representante del perez representante del control Perez representante del perez representa

Natico Concordia, Libertad, Parque del Plata, Los Indiccitos y Centro Uruguaro de Motonáutica.

Los resultados registrados fueron festos:

Hidroplanos de 300 c.c. de cilindrada — 1º Mario Sánchez (Libertad); 2º Omar Domínguez (Centro U. de Motonáutica).

Utility de 350 c.c. de cilindrada — 1º Ariel Rodríguez Cardozo (G. U. de Motonáutica).

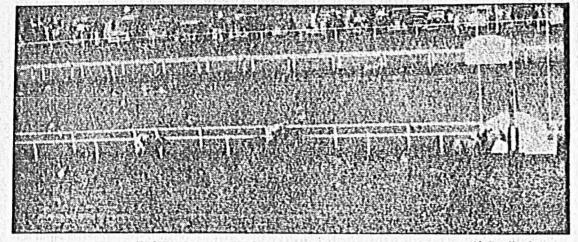
Hidroplanos de 350 c.c. de cilindrada — 1º Priere Coquen (Parque del Plata); 2º Daniel Cassarino (G. U. de Motonáutica).

Lancha automóril — 1º Enrique Howard (C. U. de Motonáutica).

Utility fuerza libre — 1º Olaudio Romano (Kaulto Concordia); 2º Leonel Plavan (Maulto Concordia); 2º Leonel Plava

BIEN GUIADO POR RIBOIRA GANO DUPLICADO EL "CLAUSURA"

LLEGADA DEL CLASICO "CLAUSURA"



1 carrera Pr	emio 1	PADDO	OCK 1.200 metros
Competidores	Cott	zación	
STATE OF THE PARTY OF	G.	D.	G. D. pagado
1 Tricomatic 55	294	123	l'arte 37.90 10.60
2 La Gloria 56 (4)	1437	593	Espino 3.70 8.20
3 Rondina 56 (5).	1140	460	Perdomo 4.30 10.20
4 Jacqueline 57 12	1383	637	
5 Zafir 56 12 (3).	396	173	M. Silva 28.10
Misia 57	710	353	A. Falcon 16.00
Triquina 56	121	70	L. Leites 80.60
Maho'etana 55 1/2	322	156	L. Silva 34. A)
Retama 55 1 2	190	03	E. Claro 53.20
D. Linda 55	2098	740	J. Lein 5.80
Lettuce 54	218		J. Mossi 48.40
Traba 54	251	144	J. L. Pérez 43.30
GREAT TO STATE OF THE PARTY OF			

27 carrera Pro	mio P	ELOU	SSE 1.200 metros
Competidores	Cotiz	ación	Sport hublera
AND DESCRIPTION	G.	D.	G. D. pagado
1 Niña Bonita 56	4908	1497	Domin. 4.20 2.60
2 Simbra 51 (7) .	159	112	W. Cuitiño 10.10 98.80
3 Zarpa 50 (9)	1607	630	V. Iriarte 3.40 11.30
4 Diadena 56 (2) .	2952	766	E. Perdomo 6.70
5 Orionis 53 (6) .	133	56	L. Silva 116.90
Clarita 56	452	159	E. Claro 40.10
Intuicin 56	130	55	And, Batista 118.40
Azul Celeste 55.	935	361	G. Riboira 13.60
Cinderella 50	2743	839	B. Quezada 7.10

Totales 14079 4475

Corrieron todas — La ganadora Niña Bonita, es hija de Castigo y Felicia, pertenece al stud Myriam. —
Procedencia: Haras Atahualpa. — Costó S 10.000. Ganó 1 carrera y \$ 4.390. — Cuidador: Juan Boga. —
Ganada por 4 cpos.; la 3³ a 1/4 cpos.; la 4³ a 3 cpos. — Tiempo: 1'14" 1/5.

3+ carr. Pr. PAI	CO F	OLLE	YLLA 1.600 metro
Competidores	Cotiz G.	ación D.	
1 Kaluga 57 (7) . 2 Dalia 56 (5) 3 Doña Viky 57 (2 4 Notable 56 (6) . 5 Miss Cuki 57 (4) Algerie 57	6594 3703 4311 2456 384 526	1029 521 701 433 104 172	A. Agular 3.60 6.8 E. Perdomo 5.9

Totales 18103 2960 Combinada 46: \$ 11.10. — Retirada: Finilia. — La ganadora Kaluga, es hija de Uranio y Kosenkina; pertenece al stud 21 de Julio. — Procedencia: Haras Uruguay. — Costó \$ 19.000. — Ganó 3 carreras y \$ 10.930. — Cuidador: E. Soto. — Ganada por vs. cpos.; la 39.

47 carrera Premi	PAL.	COT	RIBU	NA	1.300 1	netros
COMPETIDORES	COL	IZAC	108	SPC	RTH	ublera
	G.		P.	G.	P. P	agado
1 Embrujado 55 (3	3187	-		Santis		
2 Efemérides 55 (2	3374	-		Rivero		€.90
3 Townsend 57 (1)	8722	_		Espino		
4 Garfio 54 (4)	2180	_	E.	Perdom	0	10.40

Combinada 32: \$ 32.50. — Retirado: Kiss. — El ganador Embrujado, es hijo de Enterprise y Reina Bruja, pertenece al stud Reina. — Procedencia: Haras

5? carrera Prem	lo LO	CAL I	POPULAR	1.500 mts
Competidores	Cotiz	ación	Sp	ort hublera
	G.	D.	G.	D. pagado
1 El Carancho 56(3	8597	2816	Espino 4.10	2.30
2 Djerik 56 (2)	2001	59€	De Santis	3.40 15.70
3 Epico 56 (5)	7563	141€	O. Doming.	2.60 4.60
4 Bongo 56 (1)	315	141	B. Quezada	84.70
5 G. Bird 56 (6) .	748	367	E. Cruz	40.90
El Taita 56	1077	407	A. Agular	29.00
(Pirata 56	232	97	Alv. Perdor	no . 46.80
(Voluble 56	345	168	I. Rey (con Pirata)
Rafael 56	1481	569	L. Silva .	21.10
Rulvo 55	973	375		
Safety 56	366	176	E. Lima .	74.40

							1111	
6	carrera Pr	emio C	LAUS	URA	2.3	00 1	netros	
C	ompetidores	Cotta G.	ación D.		Spo G.	D. p	ublera	
1	Duplicado 54 (7)	2911	779	Ribol	r. 11.70	4.80		
2	El Greco 52 (10)	1106	434	L. S	lva	7.00	35.30	,
3	Esclavo 54 (8) .	7657	20€€	E. Pe	rdomo	3.00	5.60	ı
4	D'Artagnan 54(6)	1958	750	E. C	laro		20.20	
5	Sururu 51 (11).	2439	784	A. As	guiar .		15.90	, 1
	Canfer 60	1224	288	O. D	omingu	ez .	31:90	١,
1	Habano 60	5665	1435		ancaster		7.30	
	Lenguaraz 57	1775	787	H. C	astro .		20.30	1
	Mictorioco 55	5145	1001	TI E	enter o		0 00	

carr.	-	r. P.	DE	CABA	LLERIZA	s -	1.30	00	m	etro
1800	en	1'52"	52"	. 1	700	en	0'46"	2	5	
		1'32"					1' 5"			
1900	en	1'20"	15		1200	en	1'18"	1	5	115
1000	en	1' 1"	4 5	1	1500	en	1'36"	3	3	
		0'29"			2000	en	2' 8"	3	5	
300	en	0,18,	25		2200	en	2'20"			
	Pri	meros				CH	Imos			
		LOS	TIE	MPOS	PARCIA	LES	5			1

e carr. Pr. P.	DE CAB	ALLE	RIZAS 1.300 metros
Competidores	Cotiza		
	G.	D.	G. D. pagado
Fidalga 58 (3) .	2632	650	Rivero 12.60 4.00
2 Singaluz 53 (5).	10517	2141	Lancaster 2.60 3.60
3 O. Brava 57 (9).	2396	729	L. Durán 3.80 14.10
Trasnochadora 57			A. Delorrio 14.90
Churrita 591/4 (1	696		A. Aguiar 45.20
Anastasia 58	183		V. Blengto 145.80
Oreade 53	833		E. Claro 39.30
Bolada 37	1020		L. Gallegos 31 60
Afanosa 56	311		W. Cuitino 20.50
Altisidora 55			L. Pardiez 36.70
Complicada 54 .	475	246	T. Espino 32 70
Galga 51	2932	953	V. Iriarte 11.60
SET TO SEE SEE			

Competidores	Cottz	actón	Sport hublers	•
	G.	D.	G. D. pagado	1
Spearhead 551/2 6	1202	223	P'dtez 30.40 12.40	
Petrolera 61 59 (1	2121	527		F
La Premiere 55(8	5217	1411		•
Valence 5514 (7)	1579	512	T Til 00 10	n
Saloma 57 (3) .	283	95	() Camboo 110.00	
Carmesi 58	3372	862	To Tamanatan 11 00	t
Canita 5615	3121	791	O Dominaura 10	ti
Anémona 55	3719	939	M. de Santis 10.20	ti
Cococha 54	93	55		C
Maguncia 54	3495	916	A. Galván 10.90	d
Mi Linda 54	1763	447		u
Naty 54	272	:11		le
Trivial 54	236	169		E
Valerie 54 52	1579	526		d
				•

Totales 23063 7634
Corrieron todas. — La ganadora Spearhead, es hija de Barnes Park y Lanza; pertenece a la caballeriza El Gian Libano. — Procedencia: Haras El Chircal. — Costó 8 7.100. Ganó 3 carreras y 8 9.700. — Ganada por varios cuerpos; la 3* a 2 1/2 cuerpos; la 4* 2 1/4 cpos. Tiempo: 1'20" 3.5.

earr. Pr. "AFTC	10271	os p	EL TURF"	1100 mts.
Competidores	Cottz	ación D.	G.	ort hublera D. pagado
Juan Andrés 56'8	6862	879	L'ster 10.90	4.50
Jaimito 5612 (5)	1033	216	E. Claro	
El Valdez 54 (12	1935	622	Vasconcell.	
Pasatiempo 56 (8	6963	879	And. Batist	a 6.30
Flinders 561/2 (4)	1155		H. Castro	38.40
Borronzuelo 57 .	2389	306	V. Irlarte	18.30
Antártico 56 12.	5913	879	M. de San	tis . 7.90
Pampa 56 12	5991		J. Mossi (F	
P'er. Zorro 551/2.	1133	327	E. Rivero	39.10
Trillador 55	483	172	L. H. Garcle	3 80.50
Colorado 54	3041	557	J. C. Pérez	14 00

. 34115 5729 Totales 23754 7125

Corrieron todos. — El ganador El Carancho, es hijo
de Uranio y Deaby, pertenece al stud Gestalt. — Procedencia: Haras Uruguay. — Venta particular, Ganó
1 carrera y \$ 4.920. — Culdador: J. Giménez. — Ganó
nada por 3 4 cpos.: el 3º a vs. cpos.; el 4º a vs. cpos
— Tiempo: 1'33°2|5.

Totales 31115 5729

Retirados: Mañero, Sir Cristopher, Tartarin y Nayro.
— El ganador Juan Andrés, es hijo de Last Post y
Etoile de Mer; pertenece a la caballeriza Guardia Vieja
— Procedencia: Haras Los Resales. Venta particular.
— Ganó 4 carreras y \$ 8.630. — Culdador: F. Lancaster. — Ganada por 2 1/2 cpos.; el 3º a3 cpos. el 4º a 3

cuerpos. — Tiempo: 1'26" 2.5.

JUAN ANDRES, CON FELIX LANCASTER, DOS CUERPOS Y MEDIO EN LA CON AGUA SE INICIO LA UNA LINDA CARRERA FUE LA más tiro, primero él. Tercero fue flesta de "Causura" en Maroñas. Y cuarta. Townsend picó al frente, el tordillo Epico, a quien no le

también con un calor pretormentoso y anormal. Contribuyó en algo
gar de inmediato Embrujado. El el chicuelo pero ligero Bongo.

a "enfriar" el ambiente, el batacaduelo se mantuvo todo el tiro.

zo de TRICOMATIC, que dirigida Townsend volando en la vanguarREPITIO FIDALGA SU EXCEcon acierio por el veterano Iriarte dia, pero Embrujado prendido a sus lente performance anterior y bien venció por cuerpo y medio a La grupas como un "bull dog". En el dirigida por Rivero, venció por tres Gloria y Rondina, a razón de casi codo final terció efemérides, amecuerpos y medio, sobrándole paño \$ 38.00 por cada boleto a ganador. nazante, por afuera. En la recta, a la favorita Singaluz, que nada pur para Linda y Jacqueline, muy juatacó Embrujado y casi sin lucha do hacer ante la locomotora del gadas; fueron indignas de esa conscience de sometió al puntero Townsend. Pero stud The Night. Fidalga, si se fianza.

sometió al puntero Townsend. Pero Efemérides cargó aparatoso por el lado exterior. Castigó De Santis al lado exterior. Cargó aparatosa por racks de la talla de Engañador. ATLAS, 54 k.

ATLAS, 54 k.

MI TOCAYO, 54 k.

PENSILVANIA, 52 k.

Como se ve, sólo tres porteños, el marcador. con la lado exterior. Cargó aparatos por reita para la marcar-ro la ganadora, en cambio, puede as que no harán historia. Pero una cancha que no parece ser su fue la lado exterior. Cargó aparatos por media cabeza sobr

vicky nada pudieron hacer para rik actuó blen, recuperándose arrisibles progresos. Tercero fue el inévage argentino, pero no tanto co-contrarrestar la superioridad imba, luego del aludido percance, y dito El Valdez y cuarto el favorito mo Tatán, Mangangá, Jungle presionante de Kaluga.

King, etc., etc., etc., presionante de Kaluga.

dlez. No tuvo rivales la hija de

ganando por amplio margen

LA LLUVIA QUE COMENZO A CAER POCOS INSTANTES ANter de iniciarse la reunión puso la pista en malas condiciones, desertando por esa causa, de la prueba clásica, el presunto favorito Nerco, y el muy indicado Rigoletto. No obstante tan jerárquicas pérdidas, la carrera conservó s. enorme interés, ya que, teorican ente, ninguno de los nueve participantes podía ser descartado en 10rma absoluta. Tuvo la competencia un planteo violento a cargo de Sururu, el competidor más livíano y eximio barrero. Desde el alzamiento del strating gate, el oscuro de Flores, actuó al descubierto, desplazando apenas corridos unos metros a Lenguaraz que accionaba por la empalizada.

AL PASAR FRENTE AL PALCO SOCIAL, SURURU VA ADElante, seguido de El Grecco, Habano, Lenguaraz, Misterioso, Duplicado. Canter, Esclavo y D'Artagnan que actúa a la extrema zaga. Al cruzar por primera vez el disco se produce na variante brusca. Espino apura con Misterioso y el porteño se ubica segundo muy próximo al puntero y determinando una inmediata accleración del tren de marcha.

| Part |

entender y debido a su pilotaje fue que amagó peligrosamente, a par-tir de los 800. Si no ganó o antes bien, renunció a luchar en los 300 finales, fue puramente por ser muy inferior a sus rivales en lo que calidad respecta.

3 O. Brava 57 (9). 2396 729 L. Durán 3.80 14.10
4 Trasnochadora 57 2259 646 A. Delorrio 14.90
5 Churrita 59½ (1 696 256 A. Agular 45.20
Anastasia 58 183 83 268 E. Claro 39.30
Bolada 57 1020 349 L. Gallegos 31.50
Afanosa 56 311 114 W. Cuitiño 90.50
Afanosa 56 311 114 W. Cuitiño 90.50
Altisidora 55 . 894 23 L. Pardiez 36.70
Compilicada 54 475 246 T. Espino 32.70
Galga 51 2932 953 V. Iriarte 11.60

Totales 25226 6752
Corrieron todas. — L2 ganadora Fidalga es hija de Gilde Away y Fibula. — Pertenece a la caballeriza The Night. — Procedencia: Haras Nacional. Costó \$ 5.000.
Ganó 5 carreras y \$ 12.550. — Cuidador: Rogello Rodiguez. — Ganada por 3 1|2 copos; la 38 a 12 cabez: la 44 a 3|4 de cuerpo. — Tiempot''20" 2|5.

84 carr. Pr. TRABAJADORES DEL TURF 1300 ms. compartieron el primer puesto

Ferro, 1º entre los compositores El duelo mantenido por Perdo-mo y Espino, en la temporada ac-tual, por el liderato en la Estadis-tica de jockeys, culminó en el úl-timo mes y llegó a su punto culminante en la reunión disputada ayer. Perdomo llegó a ésta con un punto de ventaja sobre su colega, pero al ganar Espino con El Carancho, las posiciones que-daron empatadas. Todo Maroñas se estremeció por el espectáculo que iba a contemplar en las carreras restantes del programa. Pero el pleito duró sólo muy poco. Disputado el clásico, en que Espino corrió a Misterioso y Perdense Escalario. domo a Esclavo, ambos Jinetes can-celaron sus respectivos compromisos, proclamando como en la Paz de Octubre de 1851, "ni vencidos ni vencedores". Esta decisión si bien tiene mucho de simpática y habla de la solidaridad existente entre los látigos rivales, no agradó en general a la afición que en número mayor queo tras veces, acudió a Ituzalngó, ávida de presencia en todos y plentido esta senciar en toda su plenitud esta singular batalla de pilotos. La decisión sorprendió, y el ansiado es-pectáculo fue escamoteado. De to-dos modos debemos elogiar a quienes, a lo largo del año, nos regalaron los ojos en faenas espléndi-das y largamente aplaudidas y que, manarse en un triunfo, que fue mutuo y reciproco en todo sentido.

En cuanto a la Estadística de Entranieurs no hubo problemas pues desde hacía mucho tiempo estaba levantado el marcador: 19 Tito Ferro. Desde esta página he-mos reiterado el elogio a este compositor que conoce su oficio como pocos, y que por tanto, merece en todo su alcance el premio de este

Competidores del "Gran Premio José Pedro Ramirez"

BUEN MOZO, 61 kilos, JUBILOSO, 61 k. LENGUARAZ, 61 k. GRAMOFONO, 60 k.

rismo: 1914-4/5.

UN TRIUNFO ESPECTACULAR fue el de Kaluga en la siguiente.

Desde que quedó abierto el camino, Riboira se apretó el gorro y la buena hija de Uranio y Kosenkina se despidió para siempre de sus rivales. Alardeó facilidad en foda la carrera, y en el derecho se les fue por un campo a rivales que parecieron fullidas frente a la que es especialmente apla,—sino en cualquier pista. Dalila y Doña le que es especialmente apla,—sino en cualquier pista. Dalila y Doña vicicio,— cabe la reprimenda. Dje-vicicio pro recordo para San Isidro: 338" [15 los 3.500 metros. Atlas, es tendido poco y bien. Perdió cerca de Manantial al de la carrera fue la cancelación de sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue es sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue sus compromisos por Espino y nir la Estadística de sus compromisos por Espino y nir la Estadística, por lo cual fue sus compromisos por Espino y nir la Estadística de sus compromisos por Espino y nir la Estadística de sus compromisos por Espino y nir la Estadística de sus compromisos por Espino y nir la Estadística de sus vencido apenas por Paso Firme en tiempo record para San Isidro: King, etc., etc.

Cuando atropelló en el derecho SIGUIO LA SERIE PODEROSO GANANDO FACIL EL dominó la carrera en forma clara "MIGUEL MARTINEZ DE 110Z" EN SAN ISIDRO

in, tair,	Trillo, Nailer, El Espectador, P
COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hublera G. P. Pagado	pertenece al stud Santa Fc. — Ganada por 12 cab.; el 3
n nameda En 17 72200 11805 P Doval 3.10 0.10	Tiempo: 1 40 30.
3 Diva 56 (18) . 74550 11455 H. Anacona 3.30	
Canaria 57 22535 6235 R. Baldo 17.40	COMPETIDORES COTIZAC
Mamy 57,56 64820 12120 E. Soria 6	1 Ninchi 53 (5) 517985.5212.
Totales 279315 53465 Retirados: Majencia, Luli, Sistole, La Lerta, Me-	2 Coyina 55 (17) 257270 3800 3 Rancto 53 (8) 259295 3568 4 Historion 53 3 129375 2047
Fragueda La India Narradora y Fila. — La ganadora	Mitin 54 116475 2424
Va Figura — Cuidador: L. Contreras. — Ganada por	Curro Brayo 53 108020 1937
distanciamiento: el 30 a varios cuerpos Tiempo:	El Huracan 53 402775 5979

2a. carr.	Premlo	SINGAR	UR	210	0 metros
COMPETIDOR)TIZACI	ON P.	G. P.	THublera Pagado
1 Bachucho 5			Arri.	14.70 ara	6.10 3.80 5.90
2 Montoro 57 3 Pommery 5		5 11680		. Baldo	
4 Merisco 53	(1) 8588	0 18830	R. Z	apata .	8.30
Palpitante Asturico 57	57 . 1734	5 10800	F. S	ola	41.50
Bikini 57	11464	0 17255	T. M	lucklow	6.20
Totales Retirados:	Naire, Cui	nca. Al	e, Tap	ete, Tire	olés, Lin-

4a. carr.	Premi	PE.	NY	POST	L	1000	metros
COMPETIDOR	ES	COTI	ZACI	ON P.	SPO G.	RT P. 1	Hublera Pagado
1 Moleja 53 (7) . 2	12080	_	P.	Pietro	5.5) "
2 Springy 56	(4) . 1	01810		R.	Ciafar	dini .	10.60
3 Zajari 56 (1	1) . 2	61480		H.	Ponzi		4.50
4 T. Filly 56					Sauro		
Piratita 52		8680		J.	Lago		184.20
Borrosa 56							. 11
Totales		29270	-				
Combinada	23: S	18.30		Reti	rados:	Iridea	. Light

	COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hublera G. P. G. P. Pagado
á	1 Poderoso 60 (3) 119015 — C. Sauro . 2.30
	2 Cheaplove 52 (1 52575 - R. Claffardini . 5.10
)	3 Ion 52 (4) 20665 — H. Claffardini . 13.10
0	Total: 192255
e	Combinada 21: \$ 3.10. — Retirada: Pensilvania. —
	El ganador Poderoso es hijo de Petrarca y Albricias, Pertenece al stud Dosa. — Cuidador: A. de los Santos.
	— Ganada por vs. cpos.; el 3º a varios cuerpos. — Tiempo: 2' 32' 4'5.
-	Tiempo: 2' 32' 45.

6a. carr.	· Prei	nio CABU	RE		1800 n	ietro
COMPETIDO		(i.	P.	G.	P. 1 P	agac
1 Q. Notte 3 2 Misterdiad 3 Crispi 53 4 Acusado 5 Garabato 3	55 (7 4 (5) 3 (8) 1 53	73935 —— 95150 —— 33875 ——	H. O. E. M.	Ciaffar Nardi Jara	dini .	3.3 15 11.

Premio TRUE MAN

1600 metros

Retirados: Musulmano, Exaltado, River, Beriberi, Tillo, Naller, El Espectador, Piramo y Rulo. — El garnador uesta Notte es hillo de Ar'jhanes y M. Notte, pertenece al stud Santa Fe. — Cuidador: J. Laplstoy. — Ganada por 1/2 cab.; el 30. a varios cuerpos. —

mpo: 1' 48" 3	5.	1603 021	MALE BELLEVIER OF
carr.	Premio I	ASSAF	1000 metros
MPETIDORES	сот	ZACION	SPORT Hublera G. P. Pagado
Ninchi 53 (5) Covina 55 (17	517985.	52 125 P.	Pr. 4.70 3.70
Rancio 53 (8		35685 O.	Dorado 9.90 Ciaffardini 19.80
Historión 53 :	116475 :	24240 M.	
Eyck 58 Curro Brayo 5	108020	19375 Ro	driguez 23.50 Sauro 6.40
El Huracán 5	3 402110	33130 0.	Danie 0.40

Totales . 1835870 253710
Retirados: Trampero, Sinvergüenza, Melodioso, Sur, Culminante. — El ganador Ninchi es hijo de T. Yuvaraj y Suzle, pertenece al stud La Pradera. — Culdador: Roz. Salazar. — Ganada por varios cuerpos; el 32 a 1 2 pescuezo. — Tiempo: 0'58" 2|5.

	Premio SOLAN	O 1000 nietros
. carr.	remie sonas	O HIELIOS
OMPETIDORES	COTIZACIO	P. G. P. Pagado
La Rula 56 Recordar 52 .	159970 32385 135715 34335 300695 56330 61565 7786 258595 38500 45375 13245 201800 47335 2755 495 576115 66025	R. C. 27.60 6.70 R. Sauro 4.80 16.20 C. Abril 4.60 10.10 J. Contreras 8.60 J. Caballero 8.10 E. Cabal. (c La Posta) A. Demattel 57.40 E. Pellegrino 12.80 Tavela 941.20 C. Sauro 4.50 P. Prieto 171.50

a. carr. P	remio "El	ARAG	ONES"	1400	metros
COMPETIDOR	ES CO	TIZACIO	ON E	FORT	Hublera
			P.	G. P. 1	Pagado
Chococlo 56	12 57522	5 98715	R. C.	5.10 2.4	0
C. Gardel 56		5 46195	B. Art	uro 2.	0 10.00
Terciopelo 5	6 9 33291	5 61445	H. Ci	af. 2.7	0 8.60
Planchet 5	6'54 10658	0 25290	A. De	matel .	
Sal. George	56 2938		R. Ba		
Dadivoso 56	27317		R. Ro		
Picton 56		5 24145		ratucel	
		0 11710			€6.10
Parejón 56		6655		uleau	140.50
Leonado 56	4450			flego	
uepepe 56		5 15470		a	
Vistoso 56				Garcia	
Richmond 5				ncs	
Religioso 56	. 1996	5 4925	J. Fu		. 141.90

ea. carr.	Premio "POUTI	ILLSS"	1.400 mts.
Competidores	Cotización G. V.		D. pagado
Modigliant 56	. 272515.25175	B. A. 10.80	3.90
Palqui 56 (4)	. 457100 51430	R. Ciaf	2.90 6.40
Arrimo 56.52 1	5 5730 1065	L. Angulo	49.60,431.60
Milvlo 56 (10		C. Sauro	5.60
Atalayero 56	. 380410 33615	J. Funes	7.70
	6 13340 2010	R. Tavela	219.00
Edraundo 56	. 84285 16530	J. Contrera	34.60
Florido 56	. 315565 27060	O. Nardi	9.30
Cambalache 5	6 45870 6915	G. Rivero	63.50
Termo 56,53	. 11060 1615	P. Prieto	264.80
Totale-	2002720 212040		

de Totales . 203730 213040
Retirados: Americus, Escoplo, Remesón, Pericue, 30 Elegante, Apremio, Algebrino, Angelino, Agenor, Reyigo noso, Colisco, Ipsilon, Mirongol y Esclavo, — El gar. 50 nador: Modiglioni es hijo de Claro y Levy Lane; per cue a la cabelleriza: Santa Cruz. — Cuidador: Antonio Blanco. — Ganada por 3 1.2; el 30, a 1/2 cuerpo - Tiempo: 1' 25".

LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300

